राल्सराय की आत्मकहा

જીાયોન

महर्षि टान्सटाय की संसार-प्रासेख्नु

'माई कन्फैशन' का हिन्दी अनुवाद

उमराव सिंह कारुणिक घी० ए०,

रचयिता "कार्नेगी " इत्यादि 🖒 🚆

प्रकाशक

चौधरी शिवनाथ सिंह शागिडल्य

ज्ञानप्रकाश मन्दिर.

पो० माछरा, जि.० मेरङ।

पहिला संस्करण]

सन् १६२२ ई० [मृत्य ः। ह) आ०

बुनाथ प्रसाद गार्रव के प्रवन्थ से साहित्य मुद्र**णा**लुय, मेरठ में मुद्रित ;

मुद्रकः— साहित्य मुद्रणालय सेरठः



प्रकाशक

चौधरी भिवनाथ सिंह शारिष्डल्य ज्ञानप्रकाश मन्दिर, हैं. 🕻 पो० मा**ह्या, मेरठ**

टाल्सटाय की ग्रात्म-कहानी।

ज्ञानप्रकाश मन्दिर, पो० माछरा,

मेरठ से

निम्न लिखित कार्यलयों हारा

प्रकाशित पुस्तकें भी

ह० कमीशन पर

मिछ सऋती हैं।

- ? हिन्दी घंन्थ रत्नाकर कार्यालय, वंबई
- शारदा पुरूनकमाला, जब्बलपुर।
- ३ न्नार० एल० वर्मन, कलकत्ता ।
- ४ मध्यभारत हिंदी सा० समिति, इन्दौर
- 🗸 हिन्दी पुस्तक एजैन्सी, कलकत्ता।
- ६ प्रनाप प्रस, कानपुर।
- = ज्ञान-मगडल, काशी।
 - ६ झन्य-माला कार्यालय, बांकीपुर ।
- १०. गंगा पुम्तक-माला, लखनकः



त्रिषय सूची।

	विषय •	,		कृष्ठ
	भूमिका	* • •	5 + 0	•
	जावन चरित्र	0 • •	k e g	१ भू० १ जीऽ
	पहिला प्रकरण	***	3.5	.
	दूसरा प्रकरण	P + 9	***	۶ ق
	तीसरा प्रकरण	D * *	. • 1	१२
	वौथा प्रकरण	\$ 4 E	6	१८
	पांचवा प्रक्ररण	9 • •	h + s	રક
	छठा प्रकरण	0 v 0	• ♥ &	₹0
	सातवां प्रकरण	* • •	***	₹° ३ ६
	शादवां प्रकरण	***		કુલ
	नवां प्रकरण	***	***	ક્ષદ
	दसवां प्रकरण	1 • •	***	لعالغ
	ग्यारहवां प्रकरण	pop	***	44 E 0
	वारहवां प्रकरण	6 9 9	4 s	દૈં
	तेरहवां प्रकरण	£ + 9	***	લ ર હ ર
	चौद्हवां प्रकरण	#14	d = c	99
	! पन्द्रहवां प्रकरण	8 • •	P+ E	•
سن	सोलहवां प्रकरण	***	\$ 2- 9	૮१
	· ·		•	と覧

इस पुस्तक के पढ़ने से प्रतीत होता है कि सन्देह-सागर में डुबकी लगाती हुई तथा संसार की वास्तविकता से भूनिमंत्र चारों और अन्ध्रकार अनुभव करती हुई किसी महान आत्मा की क्या दशा होती है।

टाल्सटाय ने अपने ही अविश्वास के इतिहास से पुस्तक की आरम्भ किया है। अपनी अश्रद्धा का वर्णन करके टाल्सटाय ने एक ही पैरे में इस युग के जन साधारण की अश्रद्धा का चित्र खैंच दिया है। टाल्सटाय ने लिखा हैं:—

मुझे याद है कि जब मैं वारह वर्ष का था, एक दिम एक लड़का जिसे मरे हुचे बहुत दिन हुचे-रिव्वार के दिन मेरे पास आया और कहने लगा कि स्कूल में एक नूतन अन्वेषण हुवा हैं और वह यह है कि ईश्वर कोई बीज़ नहीं हैं। जो कुछ हमको उसके विषय में स्विध्या गया है लोगों की घड़न्त है। यह बात सन् १८३८ ई० की है। मुझे याद है कि जब लड़के ने यह बात कही तो सब की मनोरज्जक मालूम हुई। मुझे यह भी याद है कि जब मेरा बड़ा माई डिमैट्री प्रतिदिन गिरजा में जाया करता था तथा वत रक्खा करता था तो सदैव हम सब उस पर हंसा करते थे। हमने हंसी में उसे नूह (Noah) का उपनाम दे दिया था। "

इस के पश्चान् टाल्सटाय ने दिखाया है कि मेरी श्रेणी के मनुष्य अपने धर्म की आज्ञाओं का बिल्कुल भी पालन नहीं करते प्रत्युन विपरीत चलते हैं। उन का धर्म केवल दिखावे का है। वास्तविक जीवन पर उस का बिल्कुल प्रभाव नहीं है, उस ने लिखा है:—

"बहुधा देखा गया है कि प्रत्यक्ष में पुरानी वातों पर विश्वास रखने वाळे मनुष्य अलाब, कठोर प्रकृति तथा मक्कार होते हैं। इस के विरुद्ध नास्तिक लोगों मे प्रतिभा,ईमान्दारी, पवित्रता तथा सम्बरित्रता बहुतायत से मिलती है। "

पश्द्रह वर्ष ही की आयु से टाल्सटाय ने दार्शनिक प्रन्थों का अध्ययन आरम्भ कर दिया था। इस कारण टाल्सटाय अनुभव करता था कि धर्म पर से उस का विश्वास उठता जा रहा हैं। उस ने प्रार्थना करना, गिरजा जाना तथा मन रखना छोड़ दिया और सत्य की खोज में छग गया। किन्तु सत्य की खोज में उस का कोई साथी न था। उस ने छिखा है:—'जब मैंने दूसरों से अपने नेक चनने की हार्दिक इच्छा प्रगट की तो छोगी ने मेरी हंसी उड़ाई और मुक्त को धृणा की दृष्टि से देखा। किन्तु जब मैंने पाश्विक इस्त्यां प्रगट की तो छोगो ने मेरी मंत्री सांसारिक वासनाओ, विषय, मोग, धमएड, क्रांध, बद्छा आदि का बड़ा मान देखा।"

इस के वाद टाब्सटाय ने अपनी श्रेणी के मनुष्यों के समान विषय वासना आदि अनेक प्रकार के पाप कर्मों मे पांस जाने पर अन्ते आप को धिक्कारा है।

टाइस्टाय ने लिखा है कि मैंने केवल नाम तथा धन के लोभ से प्रत्थ-रचना आरम्भ की। यहां पर टाब्सटाय ने अपनी रचनाओं की उचित से कड़ी आलोचना की है। टाब्सटाय के आरम्भिक प्रत्यों से भी दूसरों के साथ सहानुभूति का भाव टपकता है। अपने समकालीन लेखकों की आलोचना में भी टाब्सटाय उचित से अधिक तीब हो गया है।

टाइसटाय ने लिखा है कि पैरिस में एक मनुष्य को फांसी दिया जाता देखकर मेरा विश्वास इस बात पर से उठ गया कि 'हुए लाग उन्नति की ओर जा रहेहैं'। उसके भाई की असामयिक. सृत्यु का भी उन्न के चित्त पर बढा प्रमाव पढ़ा इस के बाद टाल्सटाय ने अपने शिक्षा-सम्बन्धी कार्य की आलोचना की है। उस ने लिखा है कि मैं नहीं जानता था कि लड़कों को क्या पढ़ाऊं? इस कारण उन को उन ही की रुचि पर छोड़ दिया। किन्तु परिणाम सन्तोपप्रद न निकला।

ं कुछ ही दिनों बाद टाहसटाय ने विवाह कर लिया और कुछ काल के लिये जीवन-समस्या को भूल गया । किन्तु दस वर्ष के बाद जीवन-समस्या फिर विकल करने लगी। 'क्यों' तथा ''किस लिये" सदैव सामने रहने लगे।

इस समय टाह्सटाय ने विशेषतया शायनहार (Schoper hanor) सुलैमान तथा ईसाई प्रन सम्बन्धी पुन्तकों का अध्ययन किया । सुलेमान (Solomon) कह गया है कि 'जीवन व्यर्थ है ।' टाह्सटाय भी उसी परिणाम पर पहुंचा जिस पर शापनहार तथा सुलैमान पहुंचे थे अर्थात् जीवन बुराई है जिस में मीत के ख्याल ने ज़हर घोल दिया है।

रात दिन टाल्सटाय विकल रहने लगा। उस ने इस बात का अध्ययन करना आरम्भ किया कि अन्य मनुष्य इस विकलता से किस प्रकार बचते हैं। उस ने देखा कि युवक अपनी ,अज्ञानता अर्थात् जीवन की निर्धकता से अनिम्ज्ञता के कारण इस विकलता से बचे हुवे हैं। किन्तु टाल्नटाय के लिये ऐसा करना असम्भव था, उस के हृद्य में तो सत्य की खोज आसन जमा खुकी थी।

दूसरी प्रकार के लोग वे थे जो कहते थे - अवतो चैन से गुज़रती हैं, आकृत्रत की ख़बर खुदा जाने । टाल्मटाय की ख़ेगी के मनुष्य अधिकतर इस ही विचार के थे। इन लोगो के शिष्ट्र स्वयं आनन्द उड़ाने के लिये यथेष्ट सामग्री थी। स्वार्थान्त्रता के कारण ये लोग नहीं देख सकते थे कि अधिकृतर मनुष्य इस

प्रकार की सामग्री से विञ्चत है। ऐसे मनुष्यों के पथ पर चलना भी टाल्सटाय के लिये असम्भव था क्योंकि उसकी 'स्वार्थान्यता नष्ट होसुकी थी।

होष पेसे मतुष्य थे जो आत्म-हत्या करके सब भांकटों से छुटकारा पाने थे। टाल्सटाय नै इस उपाय को सब से अच्छा समका था। किन्तु पेमा करने का साहस नहीं पड़ता था।

इस कारण किसी सन्तोषप्रद परिणाम पर न पहुंचने के कारण टाल्सटाय ने फिर मेहनत मझदूरी करने वाले मनुष्यों की ओर ध्यान दिया और मालूम किया कि इन लोगों ने जीवन-समस्या को शली प्रकार इल कर लिया है। ये लोग उपरोक्त तीनों प्रकार के मनुष्यों से भिन्न थे। ये लोग जीवन-समस्या से

अनिसिज्ञ नहीं कहें जा सकते थे। ये लोग कभी आपित, रोग' आदि की शिकायन नहीं करते थे। सदैव यही कहते थे कि जो कुछ होग्हा है हमारी भलाई के लिये हो रहा है। यद्यपि थे लोग सुलैमान या हमारे समान सम्पत्तिशाली नहीं थे तो भी कभी धनहीनता के कारण चिन्तित नहीं रहते थे। ये लोग सुखवादी (Epicurean) भी नहीं कहे जासकते थे क्योंकि पसीना वहा

कर पेट पालते थे। ये लोग केवल अपने आप ही आतम-हत्या करनेसे नहीं वस्ते थे, परन् शात्म-हत्या को महा पायसम्मते थे। तो किर इन लोगों की इनकार्यता तथा शान्ति का रहस्य

क्या था ? टाल्नटाय ने उत्तर दिया—' उनका धर्म"। ऊंबी ज़ात बालों के समान उनका धर्म भरी पुरी की तियल के समान केवल दिखाने ही के लिये नहीं था, वरन वे अपने धर्म के आदेशों के अनुसार जीवन व्यतीत करते थे।

🎉 इस विचार से टाल्सटाय ने मज़दूर छोगों के धर्म पर चलने का विचार करिलया। वह यूनानी चर्च की सब बाते मानने लगा। प्रात काल तथा सायंकाल के समय प्रार्थना करने लगा तथा वत रखने लगा। इसके अतिरिक्त यूनानी धर्म की साधारण से साधा रण वात मानने लगा। किन्तु यूनानी चर्च की चहुनमी वाते ऐसी धीं जो उसे ठीक नहीं मालूम पड़ती थीं। बहुत दिनों तक वह इसी असमज्ज्ञस में रहा कि मैं क्या कर्स अर्थात् भंड समभते हुवे भी उन बातों को मानने लग्नं या उन बातों के मानने से इन्कार करदूं।

कुछ दिन इस ही प्रकार बीते, किन्तु उसकी अन्तरातमा सदैव एक सात्र सत्य पर दृढ़ रहने का आग्रह करती रही।

एक दिन राल्सटाय जब वेदी (Altar) के निकट पहुंचा तो पादरी ने कहा, "जो कुछ अब तुम खाबोगे उस की असली खून और जिस्म समक्रमा चाहिये।"

यह बात सुन कर टाल्सराय के दिल में छुरी सी लगी और उसमें ईसाई धर्म की पुस्तकों का आलोचनात्मक दृष्टि से अध्ययन करने का विचार कर लिया।

बाइबिल का अध्ययन करने से टाल्सटाय को पता चला कि सनातन धर्मी ईसाई मत (Orthodox Church) ईसा को शिक्षा के विपरीत चल रहा है और उस ने अपना सम्बन्ध सन्मतनधर्मी चर्च से तोड़ लिया।

कन्फेशन (Confession) के अन्त में टाल्सटाथ ने लिखा है:—

निस्तन्देह ईसाई धर्ममें सत्य और फूंड दोनों हैं। मुक्त को मात्र्म करना चाहिये कि क्या बात सत्य है और क्या बात फूंड और फिर सत्य को कूंड से पृथक करना चाहिये। किस बात को में सच समकता हूं किस को कूंड तथा मैं किस परिणाम पर पहुंचा हूं—ये सब बात, मनुष्य जाति के लिये उपर्योगी समझे जाने की दशा में, फिर कभी पुस्तक रूप में प्रकाशिद्र की जायेगी।

जिस पुस्तक की ओर टाल्सटाय ने संकेत किया है जह पुस्तक सन् १८६४ ई० में, अर्थात इस पुस्तक के पांच धर्य बाद, 'What I believe' (मेरा विश्वास) के नाम से प्रकाशित हुई थी। इस पुस्तक में टाल्सटाय ने ईसाई धर्म पर आलोचनात्मक द्वृष्टि डाली है। यह पुस्तक भी बड़े महत्व की है, क्योंकि इस के पढ़ने से पता चलता है कि ईसा की शिक्षायें वास्तव में कैसी उच्चं तथा उदार थीं और अब उस के मानने के दम भरने वालों ने किस प्रकार उन को मुख्ट कर दिया है। इसके अतिरिक्त टाल्स-टाय के जीवन को भली भांति समक्षने के लिये भी इस पुस्तक का पढ़ना अत्यन्तावश्यक है।

यदि पाठकों ने इस पुस्तक को पसन्द किया तो शीघ्र ही · 'What I believe' का अनुवाद भी 'मेरा विश्वास 'के नाम से : सेवा में उपस्थित करने का विचार है।

भेग्ड **उमरावसिंह कारुगाक वी० ए०** १-६-२२, सम्पादक 'बलिता'

टाल्सटाय का जीवन-चरित्र।

I shall die like erery one else, but, both for me and for all, my life und deuth will have a meaning.

-Tolstoy.

उन्नीसवीं शताब्दी का इस का सब से बड़ा तत्ववेत्तां तथा हेखक टाल्सटाय आधुनिक सम्यता का सब से बड़ा समालोचक हुवा है। आधुनिक सम्यता से, जिम इप में वह है, कौन सन्तुष्ट है ? हम सब उच्चतर सम्यता चाहते हैं। जिस बात को हम कहते हुवे उरते हैं या जिस बात को कहने में असमर्थ हैं, उस ही धात को टाल्सटाय ने बहुत योग्यता पूर्वक तथा स्पष्ट इप से कहा है। इस कारण टाल्सटाय का जीवन तथा उस के अन्य विशेष इप से मनन करने योग्य हैं।

टार्ट्सटाय का जन्म रूस देश में टूला के निकट यसनया पोलयाना (Yasnaya Polyana) नामक श्राम में २८ अगस्त सन् १८२८ ई० को हुआ था। उस के पिता का नाम काउन्ट निकोलस टाल्सटाय तथा उस की माता का नाम प्रिन्सें मेरी वालकत्सकी था। माता पिता दोनों ही उच्च धराने के थे। टाइसटाय वंश ने रूस के इतिहास में अच्छा भाग लिया था। पिति काउन्ट-पोटर टाल्सटाय—का महान पीटर (Peter the Carl) के पुत्र ज़ारविच पलेक्सस (Zsarvitch Alexis) की हत्या में हाथ था। वह गुप्त सेवा (Secret Service) का प्रधान नियुक्त कर दिया गया था इस के बाद महारानी

कर दिया। इस में भी अकृतकार्य रहा । अन्त में असंसुष्ट होकर टाहसटाय ने विश्व विद्यालय को छोड़ दिया और कृपकों में कार्य करने के विचार से यासयाना में चला आया।

थोड़े ही दिनों बाद टाइसटाय यासयाना से सैन्ट पीटर्सवर्ग ('आधुनिक पैट्रोग्राड) चला गया और यहां भोग विलास में पड़ गया। सदाचार की दूष्टि से टाइसटाय के जीवन का यह समय बहुत ही बुगे तरह से बीता। खयं टाइसटाय ने अपनी खायरी में लिखा है, " यद्यपि मेरा चित्त विल्कुल दूषित नही हुवा है किन्तु पशुओं के समाव जीवन व्यतीत कर रहा हूं। मेरा अध्ययन कृतिव कृरीव छूट गया है और आदिमक दृष्टि से में बहुत हीनावस्था को पहुंच गया है।"

अपनी धार्मिक पुस्तक " My Confession" में भी टाल्सटाय ने अपने जीवन के इस समय के विषय में लिखा है:—

"जब में अपने जीवन के उस समय पर दृष्टि डालता हूं तो मुझे बड़ा कष्ट तथा अत्यन्त घृणा होती है। मैंने युद्धों में नरहत्या की। दूसरों की जान लेने के विचार से डूपरस (Duel- लड़े। जुबा खेला। रूपकों के किन परिश्रम से उपार्जित घन को व्यर्थ कामों में लगाया। दुराचारिणी स्त्रियों से संवन्ध्र रक्खा। आदिमियों को धोखा दिया। मिध्या-भाषण, लूट मार, मद्य पान, निर्द्यता, नर-हत्या आदि सब ही कुछ किया। शायद ही संसार का कोई ऐसा तुरा काम होता जो मुक से बचा होगा। इस पर भी में दूसरे मनुष्यों की दृष्टि में मद्र पुरुष समका जाता था। इस वर्ष तक मेरा जीवन इसी प्रकार व्यतीत हुवा"।

ैइसी बीच में टाल्सटाय रूसी तोपज़ाने के साथ कार्कैशश चला गया। कोई तीन वर्ष वहां रह कर सन्१८५१ ई० में छुट्टी पर स्वीटा के स्वस्थासथा मनोरञ्जक जीवन स मानसिक तथा शारीरिक दोनों प्रकार का स्वास्थ्य टीक हुवा तथा विचार शक्ति, का विकाश हुवा। सन् १८५२ ई० में उस ने अपना पहिला उपन्यास 'बचपन' (Childhood) प्रकाशित कराया। सब समालीचकों ने इस उपन्यास की मुक्त कंठ, से प्रशंसा की। काकेशश के जीवन से टाल्सटाय ने 'कज़ाक्स' (The Cossaks) तथा, 'इन्बेडर्स' (The Invaders) वामक दो अतीच मनोरञ्जक ग्रन्थों, की सामग्री भी, एकत्रित की।

सन् १८५३ ई० में टाहसटाय काकेशरा छोड़ कर सवस्तापूछ (Sebestopol) चला गया, क्वोंकि उसके सम्बन्धियों ने उसको प्रधान सेनापति प्रिन्स गर्चाकफ़ (Commander-in-chief Prince Gorchakoff) के स्टाफ़ में जगह दिलादी थी। यहां पर कई बार टाहसटाय की जान वाल २ वची। क्योंकि वह भयङ्कर से भयंकर कामों में पड़ने के लिये उताक होजाता था।

सन् १८५४ ई० में टाल्सटाय ने अपनी 'Tales from Sebastapool' नामक पुरुतक छपवाई। इस पुरुतक ने ज़ार का भी ध्यान टाल्सटाय की ओर आकर्षित किया और उसकी ख्याति खूब बृहाई। इस पुरुतक की लामग्री सवस्तापूळ ही से एकत्रित की गई थी। इसके अतिरक्त सवस्तापूळ से टण्ल्सटाय को और भी बहुत लाभ पहुंचा। यहीं पर उसने सबसे पहिले मनुष्यों की वीरता तथा: उनके दु:खान्त जीवन का दृश्य देखा। उसने देखा कि २२ हज़ार मनुष्यों ने अधने आप को तोप बन्दूकों की आहुति देदिया हैं और इतने ही मनुष्य अस्पतालों में 'आग्रेशन टेविलों ' (Pperating tables) पर विना क्लोराफ़ार्म सूंघे-केवळ सहन शीळना ही से नही वरन प्रसन्नता पूर्वक—सैकड़ों प्रकार के कष्ट

सह रहे हैं। क्यों ? क्रिसी व्यक्तिगत छाभ के छिये नहीं पत्युर

एक आदर्श देश मिक के आदर्श के लियेश

इन सब बातों ने टाल्मराय की यहित को बहुत उदार बना दिया तथा उस को जन साधारण के जीवन की महत्ता समका दी।

सवनतापूल लिये जाने के कुछ ही दिनी बाद ह एसउन्य सितक बैसब के एक मात्र भाष से तंन आका पीटर्सबर्ग चला आया। यहां बड़े २ हेन्दओं ने उस का स्वागत किया। टर्निएए (Turge हो। तन किये के दें कि उस के मित्रका गरे। किन्तु टान्सदाय को लेखकों की संस्थिइटा पसम्द न आई और शीव ही इन लोगों में आला जाना छोड़ दिया।

सन् १८५७ ई० के जनवरी मास में दिवसटाय ने यूट्य की यात्रा के लिये प्रस्थान किया। वह पैक्सि मो गया । पैक्सि में उस ने एक आरमी को फांसी दिये जाते देखा। इस हृद्य विद्युषक हृद्य से टाइसटाय के कोमल हृद्य पर बड़ी चोट लगी और उस दिन से वह प्राण दण्ड को सज़ा का कहर विरोधा हो गया।

टाइमटाय निवस्तरलैण्ड, जिनावा तथा लूकोन भी गया। लूकोन में अद्वरेज यात्रियों के गर्च पूर्ण ध्यवहार को देखकर उसके चिन को बहुत दु:ख पहुंचा। इस वात की टाइसटाय ने अधनी 'एलवर्ट' नामक गएप में दिखाया है।

२० सितम्बर सन् १८६० ई० को टाएसटाय के बड़े भाई का नपैदिक के कारण परलोकवास हो गया। इस घटना से टाल्सटाय के हत्पटल पर मातुषिक जोवन के दुःखद परिणाम का चित्र खिंच गया। इस असामयिक सृत्यु का टाल्सटाय पर वड़ा प्रभाव पड़ा. क्योंकि टाल्सटाय की जितना अगाय प्रम अपने बृड़े भाई से था उतना किसी से न था।

इस के वाद राब्त्रियाय ने आर्शिमक शिक्षा की समस्या का फ्रान्स, जमेनी तथा हडू कैण्ड में अययन किया •

3

सन् १८६१ ई० के फ़रवरी मान्त में रूप में िश्वान गुणम (serf) आहृत्द कर दिये गये और रूप के इन्हिस्स में एक नूपन युग का प्रादुभाव हुवा। टाल्सटाय ने ततकाल किसानों के

िय रेक्ट्र खोळ दिये। टाइसटाय ने अपने स्कूरी का हूतन प्रणाली संस्थारन किया था। उस ने छात्रों को बड़ी स्वाधीयता दी था। किन्तु यह स्वाधीनना अफ़सरी को न भाई औं उन की टाइम्टाय के रक्ट्रों पर इक्ष दृष्टि पड़ने लगी। इस कारण उसकी

साप्तां तथा किसानों में भूमि बांधने में भी बहुत से भगड़े उठे का इन भगड़ों में टाल्सटाय सदीय किसानों को और यहां कावा था इस कारण अधिकांश सरका टाल्सटाय से

अपने स्कूल श्रीझ ही बन्द करने पड़े।

रहा करता था, इस कारण अधिकांश सरदार टाव्सटाय से जलने लगे। किन्तु दाशसदाय कव किसी की नःराजी भी परवा करता था। वह सदैव यथा शक्ति ग़रीवों के पक्ष का समर्थन करना रहा।

करता था। वह सदेव यथा शक्ति ग्रीवो के पक्ष का समर्थन करना रहा। सन् १८६२ ई० में ३४ वर्ष की अवस्था में टारसटाय ने सोकिया वेहर्स (Sophia Behrs) से विवाह कर दिया। इसके वाद ४ इसटाय के कुछ दिन वड़े आनन्द से कटे। सन् १८६४-६

ई० में ट एवटाय ने 'युद्ध तथा शान्ति' (War and Peace) नामक उपन्यास लिखा । सन् १८९६ ई० में 'शाना करैनोना' (Anna Karenana) नामक दूसरा उपन्यास लिखा, इन दोनीं उपरास्ति ने टासटाय के रचना-कौशल की सारे यास्य में धूम

मनारित साहित्य सर्वाच्यी कार्य में टान्सटाय की अपरी स्वी से भी नेड़ी सहावदा निलती थी। उस की स्वी ही हेंस में भेडते के

 विमानों को इतनी भी भृमि नहीं दी जाती थी जिल्ला से वे भर पेट भोजन पट व सकतथ प्राधि वक्ता के नियं कुछ बचा मर्कः लिये उस के इस्त लिखित अन्थों की 'फे यर कापी' किया करती थी। यह कार्य उसी के वस का भी था क्योंकि टाल्सटाय का ख़त बहुत ख़राव था और वह कांटा छांटी बहुत किया करता था। उस भी स्त्री के एक सम्बन्धी का कहना है कि युद्ध तथा शान्ति' (War and Peace) नामक अन्ध की हस्त लिखित अति की उस की स्त्री को सात बार नक्त करनी पड़ी थी। अस्तु।

इस प्रकार टाल्सटाय की आयु के प्रवास वर्ष व्यतीत होगये। इस समय टाल्सटाय के जोवन ने यकायक पलटा खाया। यद्यपि सारा सम्य संसार उस के कलंग का लोहा मानता था, उस के पास माकूल जायदाद थी, तथा उस की स्त्री उस से प्रेम करती थी, किन्तु फिर भी वह जीवन से असन्तुष्ट हो गया। उस को जावन निस्सार प्रतीत होने लगा और चारों और अन्धकार ही अन्यकार दीखने लगा।

वास्तविक बात यह थी कि युवायस्था से ही टास्सटाय दार्शनिक तथा धार्मिक समस्याओं पर विचार किया करता था। बहुत से सन्देह रह जाने के कारण वह उस समय जीवन समस्या को हल नहीं कर सका था किन्तु अधिकांश मनुष्यों के समान उस समय सांसारिक सुखों के भोग में लग कर जीवन-समस्या को भुला दिया था। किन्तु ऐसे मनुष्य, जिनकी प्रकृति वास्तव मे चिन्तनशील है, किसी विकल करने वाले सन्देह को सदैव के लिये नहीं भुला सकते। एक समय आता है कि जब पहिले सब सन्देह सन्मुख इट कर विकल करने लगते हैं और किर किसी प्रकार टाले नहीं टलते। यही दशा टाल्सटाय की भी हुई। अब रात दिन जीवन-समस्या सामने रहने लगी। कई वार तो टाल्स्टाय इतनस् विकल हुवा कि आतम-हत्या तक करने का विचार करने लगा। टाल्सटाय ने अपनी इस समय की दशा का 'My Confession' (माई कन्फ़्रीशन) नामक पुस्तक में वडा ही मार्किक वर्णन किया है। टाह्सटाय का जीवन समक्ष्ते के लिये इस पुस्तक का पढ़ना अत्यन्तावश्यक है।

अब टारसटाय ने फिर नये सिरे से दाशनिक तथा धार्मिक पुस्तको का अध्ययन करना आरम्भ किया और इम परिणाम पर पहुंचा कि मनुष्य को 'गास्पठ' (Gospel) के आदेशों-विशेषतयम पराड़ के धर्मोपदेश (Sermon on the Mount)—के अनुसार जीवन व्यतीत करना चाहिये। जीवन के लिये परिश्रम तथा प्रेम अत्यन्तावश्यक है। हम को अपना स्वभाव सीधा सादा रखना चाहिये तथा परिश्रमी और द्यालु होना चाहिये। जितनी नेकी हमारे साथ दूसरे करते हैं, हम को उस से अधिक नेकी उन के साथ करनी चाहिये। हम जितना लाम समाज से उटाते है उन से अधिक लक्ष समाज को पहुंचाने का प्रदन्त करना चाहिये। सेवा में आनन्द समक्ता चाहिये। हम को प्रसन्त रहना चादिये। सेवा में आनन्द समक्ता चाहिये। यदि हम अपने अन्दर से अहम् भाव अर्थात खुदी को मिटा दंगे तो हमको अपने विस्कृत लुप्त होने अर्थात सरने का भी डर नहीं रहेगा। "

इसके पश्चात् टाल्सटाय ने अपना सारा जीवन चरित्र-सुधार तथा धार्मिक दिएयों पर उपदेश देने में लगा दिया। यह वहुन ही साधारण रीति से जीवन व्यतीत करता था। अत्यन्त साधारण निरामिय भोजन खाता था। किसानों के से कपड़े पहनता था। अपने कमरे में काड़ू भी खयं ही लगा लेता था। इतना साधारण जीवन व्यतीत करने के लिये भी मेहनत मज़दूरी का काम किया कनता था। गरमियों में खेत में काम किया करता था था लकड़ियां काटा करता था। जाड़ों में जूते बनाया करता था। मेहनत मज़दूरी करने तथा शराब आदि मादक पदार्थों का सेवन न करने के कारण टाल्सटाय का स्वास्थ्य बहुत अच्छा था। देशस्त्राय चहता था कि अपनी सब घर सम्पत्ति जन साचारण को दे हाले, किल्तु अपनी स्त्री के करण ऐस्त्र न कर सका। इल्लिंड व की स्त्री विदुषी र्रालेड थी। यह उस की जायन्त् का प्रवन्ध करने में सहायता देनी थी और उसके साहित्यक कार्य की समक्षती थी नया अपने पनि की ब्य नि में अपनी ख्याति समक्षती थी किल्तु इल्स्ड य के उच्च निक अवश उस की स्त्रा की पहुंच से बाहर थे। साथे का लालच यह नहीं छोड़ सकती थी और सदैव इसी जिल्ता में रहती था कि कहीं मेरा पनि कोई ऐसा काम न कर चैंडे जिस से मेरे लड़के धन-हीन रह जाएं। ऐसा सुना जाता है कि एक बार ती उस की स्त्री ने सकीर के पान इस विश्व का प्राथंना पत्र मेज दिवा था कि देरे पनि को ए गल तथा वियासन का प्रवन्ध करने में असमर्थ धं पन कर दिया जाय। हाय! स्त्रार्थ भी कर्मी २ क्षेत्रेर नीच काम कमा डालता है!

ज़ार के तिरंबुश शासन के कारण अपने प्यारे देश की अधी-गति को देख कर दाल्हदाय सदीन हु:खी रहा करता था। रान १८८१ ई॰ में इस देश में महमशुमारी हुई। दा कटाय भी इस वार्य में सहायता देने के लिये 'बालिट्या' दल गये। इस महुंग्रिश्वारी का पूर्ण इस्तन्त टास्सदाय ने अपने पुस्तक 'What to Do' (क्या करना चाह्ये) में जिला है। इस पुन्तक में उसने जिलाया है कि किस प्रमार कि निष्य प्रमुख भाग जिलास में दूबे गहते हैं बीर दूसी और उन के भार मुख के मिलाइत दिलाया है कि किस प्रमार कि निष्य प्रमुख के मिलाइत दिला कि बहु अपना पेड पाल सके। क्यं ? इस ही लिये कि उस के स्वामी के मीम बिलास में किसा प्रकार की बुदिन आये। अन्त में शहर के क्रियम जीवन से अमन्तुष्ट हो कर टाल्मटाय गांव चला गया और जन साधारण के लिये पुस्तिकार्ये लिखने लगा। इन पुस्तिकाओं को जन साधारण ने बहुन पसन्द किया। प्रत्येक पुस्तिका की पक आवृत्ति में २४ हज़ार कार्यिये छपती भीं और बहुत सी पुस्तकों एक हो वर्ष के अन्दर पांच २ बार प्रकाशित होती थीं। चार वर्ष के अन्दर ही अन्दर टाल्सटाय की पुत्तिकाओं की सवा करोड़ के लगभग प्रतियां विक गई!

सन् १८६१-२ में रूस में बडा भागी अकाल पड़ा। टाल्सटाय ने यथाशिक अकाल पीड़ितों के कष्ट कम करने का प्रयत्न किया।

मार्च १६०१ ई० में रूसी चर्च ने, टाल्सटाय द्वारा चर्च पर किये गये स्पष्ट निर्मीक नथा योग्यता पूर्ण आक्षेगों का न्याय-संगत उत्तर देने में विचश हो कर तथा उन्न के दिन प्रति दिन बढ़ते हुवे प्रभाव से भयभीत हो कर, उस को चर्च से निकाल दिया। किन्तु चर्च से निकालने का प्रभाव उल्टा ही हुआ। टाल्मटाय में सली लोगों की श्रद्धा और भी वड़ गई। वे उस का और भी अधिक मान करने लगे तथा उसकी रूस का सब से बड़ा धर्मीपदेशक समकते लगे। इस से बाहर भी टाल्सटाय का प्रशाव दिन दूना रात चौशुना बढ़ने लगा। वह बराबर प्रत्य-रचना के काम में लगा रहा और मरने के समय भी कई अप्रकाशित प्रन्थों की हस्त लिपियां छोड़ गया।

टाह्मटाय के अन्तिम दिन शान्ति से नहीं चीते। यद्यपि बहुत दिनों से टाह्सटाय ने राजनितक विषयों में भाग छेना छोड़ रक्खा था, किन्तु राजनैतिक कान्ति (Revolution) को दवाने में सरकार ने जिस कठोरता तथा क्र्रता से काम लिया, उसे देख उससे खुप न बैठा गया। उसने यूद्य के सब बड़े र. समाचार पत्रों मे एक बड़ा ही हद्यमेदी पत्र छपवाया जिसमें ज़ार के अत्याचारों का हदय-विदारक वर्णन था। इस्त पत्र के आर्फिनक शब्द थे—" अब में और खुप नहीं रह सकता।" टाल्सटाय अपनी स्त्री तथा अपने परिवार वालो की फ़िल्लू कि क्वीं से भी तंग रहता था। वह उनको छोड़ना चाहना था। किन्तु , ऐसा करना उसके सिद्धान्तों के विरुद्ध था। उसका कहना था कि जान वृक्ष कर किसी को कप्ट नहीं पहुंचाना चाहिथे। किन्तु अन्त में तंग आकर अपने परिवार से अलग होने का विचार कर ही लिया। एक दिन शरह ऋतु में रात्रि के समय जब कि वर्ष पड़ रहा था, अपने एक विश्वासपात्र मित्र के साथ घर से भाग निकला। इस की राद्ध ऋतु की रात का जाड़ा टाल्सटाय का बुढ़ापे का शरीर सहन नहीं कर सका। थोड़ी ही हूं चाद एक छोटे से स्टेशन पर ठहरना पड़ा। इस ही स्टेशन के स्टेशन मास्टर के घर २० नवस्वर सन १६२० ई० को टाल्सटाय ने इस संसार

से सदैव के लिये गुंह मांड़ लिया।

उसका शव उस ही की नियासन में गादा गया। पादरी
लोगों ने अन्तिम संस्कार कराने में किसी प्रकार का भाग नही
लिया। जनाज़े की नमाज़ निशेषनया कियानों ने पड़ी थी जो
टाल्सटाय को पिता के समान प्यार करने थे। क्यी सर्कार, जो
टाल्सटाय पर हाथ उटाने का साहस नहीं करती थी, उसके अनु-गामियों को अनेक प्रकार के कप्ट देने लगी। हजारों मसुच्यों को
जो उसके जनाज़े को देखने जाना चाहते थे, जाने से रोक-िया।
उसके बहुत सं प्रन्थों को राज-प्रोही बता कर उनका प्रचार वन्द कर दिया। किन्द्र—

> जुल्म की टहनी कभी फजनी नहीं। नाव काराज की मदा चलती नहीं।)

कौनसी सरकार अत्याचार तथा पाश्चिक शक्ति के वार पर अधिक काुल तक चल सफती है ? शहीदों का खून कव तक रंग न लाता। योड़े ही काल पश्चात् कसी सर्कार की भी अपने किये का फैल सीगना पड़ा और अपने सामने किसी की बुखन समभ्दने कोंग्रे जार का शाज-पता भी बहीं है।

टाल्सटाय के विचार।

टाल्सराय, एक प्रतिभाशाली हेखक तथा दार्शितक ही नहीं, महायुक्त भी था। उसमें बहुन से गुण थे तथा उसके विचार बड़े उदार थे।

उसका कहना था कि मनुष्य को अपनी अन्तराहमा के अनुसार कार्य करना चाहिये। किसी बात की फेवल इसी लिये—िक चह सनातन काल से होती चंडी शाती है—नहीं करना चाहिये। कसा लोग गुइतो से ज़ार को ईश्वर का अंश कर उसके आदेशों का पालन करना अपना धर्म समक्षते आये थे। किन्तु टाल्सटाय ने इस बान का बड़े ज़ोर शोर से विरोध विया। इश्सन (Ibsen) के समान उसका कहना था कि यदि मनुष्य को इस बात का मुद्द विश्वास होजाय कि मैं ही सत्य पर हूं तो अवसर पड़ने पर सारे संनार में विरोध विद्या पहें नो अवसर पड़ने पर सारे संनार में विरुद्ध खड़न होते में भी उसे नहीं हिचकना चाहिये।

टान्सराय 'सामाजिक स्थाय' (Social Justice) का बड़ा पक्षपाती था। यद्यपि उसका जन्म एक उच्च बंग में हुआ था। किन्तु वह उच्च वंग के अभिमान को मिध्या अभिमान समक्ता था। उसका कहना था कि मनुष्य मात्र की उन्नति करने के छियं बराबर अवसर मिछना चाहिये।

रिकत और कार्लावल के समान टाल्सटाय भी युद्ध का घोर बिरो जी था।

आधुनिक कानून-शास्त्र भी टाल्सटाय को पसन्द नहीं था। मृन्यु-दण्ड के तो वह बहुन ही ज़िलाफ् था। उसका कहना था कि आज कल के क़ल्नून में विशेष पुष्टि यह है कि अभीए लीग नो वस जाते हैं, किन्तु ग़रीब स्रोग नागहानी क्स जात है। इसके अतिक्ति आज कल जिस प्रकार से दण्ड दिया जाता है उससे अपराधी सुत्ररने के स्थान में वेह्या तथा निष्ठुर होजाने हैं। टाह्सदाय ने अपने प्रसिद्ध प्रन्थ 'Resurrectron' में बन्हीजीवन के कष्ट्र तथा वैदनाओं का वड़ा ही हृद्यप्राही वर्णन किया है।

टाहसदाय साधारण जीवन पसन्द करता था। जाहरी तड़क भड़ंक और बाहरी टीप टाप उसे बिन्कुल अच्छी नहीं लगती थो। यह प्राचीन आर्थों के साधारण जोवन तथा उच्च विचार के आदर्श को मानने वाला था।

टाल्सटाय का धर्म।

टाल्सटाय के अनुसार सब मनुष्यों के अन्दर इंश्वर की आत्मा (Spirit of God) विद्यमान है। हमारे लिये सबसे आवश्यक कार्य यह कि हम उस इंश्वरात्मा को जागृत करने का प्रयत्न करें। हमारा सबसे बड़ा धर्म (Duty) यह है कि सब मनुष्यों से जब नीच का विचार छोड़कर, प्रम करें और आत्माख फीलाने का प्रयत्न करें। सजहवीं शताब्दि के प्योरिटेनों' (Puritans) के समान टाइसटाय वाइबिल को अपना पध्मश्मेक मानता था। किन्तु उसका विश्वास 'ओड्ड टेंग्टेडीन्ट' (Old Testament) पर नहीं था। वह केवल जूनन टेएटेडीन्ट' ही को प्रमाणिक सममता था।

भन्थ-रचना।

टात्सटाय ने वहुत सी —कोई पनास के लगभग—पुस्तकें लिखी हैं। इनमें से अधिकांश पुस्तकें वड़ी ही महत्वपूर्ण हैं। इस छोटे से लेख में टाह्सटाय को पुस्तकों पर आखीचनातमक हुिंद नहीं डाली जा सकती। अतपन केवल नामावली दंकर हो सन्तोक किया जाता है।

^{*} इस चिन्ह् वाजी पुरतके विशेष महत्वपूर्ण है।

टाल्सटाय के यन्थ।

1852. Childhood.*

1853. The Raul.

185 L. Boyhood,*

1855. Memoirs of a Billiard Marker. The Wood Felling.

1856 Secastopol*

The Snow Storm, Two Hussurs, A Land*
-d Prawdetor.

1857. Youth. * Loverne.

1858. Albert.

1859. The se Deaths.* Family Happiness.*

1863 The Cossarles * Polikoushka.

1869 War and Peace*

1872. A Prisoner in the Cancasus. God Sees the Truth

1874. On Popular Education,

1877. Anna Karenina*

1878 First Recollections.

1879 My Confession.*

1880. Criticism of Dogmatic Theology,

1881. What Men Live By. Church and State.

1882. The Four Hospels Harmonised and Franslated. On the Urusus.

1884. What I Believe.*
The Describrists.

1885. Where Love Is God Is.*

Tico Old Men. 4

1886. What Must We Do?

Ivan the Fool.

Death of Ivan Hyitch.*

How much Land Does a Man Need?

Ilyas The Three Hermits. The Candle.*

The Power of Darkness * (दु:खान्त नाउक)

1887. On Life. (दार्शनिक निबन्ध)

1889. Culture's Holiday. Krentzer Sonata.*

1891 The Fruits of Culture. (सुलान्त नाटक)

1892. Articles on the Famine.

1893 The Kingdom of God Is Within You* (युद्ध तथा सर्कार के विख्द)

1894. Reason and Religion

1895. Muster and Man.*

1898. What is Art?

1899. Resurrection.* (अन्तिम महस्वपूर्ण उपन्यास)

1900. The Statery of Our Times. Thou Shalt Not Kill.

1905. The One Thing Needful. .

1906. Shakespeare and the Drama,

1908: I Cannot Bo Silent *
Father Sergius.* (अपूर्ण)

उमरावसिंह कारुसिक





पहिला प्रकरगा

प्राचीन यूनानी धर्म में पला था। वचपन में
मुझे यूनानी धर्म की शिक्षा दी गई थी तथा
बड़े होकर मैंने स्वयं उसे सीखा। किन्तु १८
वर्ष की अवस्था में जब मैंने विश्वविद्यालय
(University) को अन्तिम नमस्कार किया
तो जो कुछ मैंने सीखा था उस में से मेरा
विश्वास जाना रहा। जहां तक मुझे इस

इता है, मुझे कभी भी किसी बात में पूर्ण विश्वास ा। मेरे धर्म का आधार केवल विश्वास था और औरने पूकर्जी स प्राप्त हुवा था

मुझे याद है कि जब मैं १२ वर्ष का था, एक दिन एक सडका-जिसे मरे हुवे वहुत दिन हुवे-रविचार के दिन मेरे पास भाषा और कहते लगा कि रक्त में एक नृतन अन्वेषण हुवा हैं और वह नृतन अन्वेषण यह हैं कि ईश्वर कोई चीज़ नहीं हैं। जो कुछ हम को उसके विपय में सिखाया गया है, लोगो की घडन्त है। यह बात सन् १८३८ ई० की है। मुझै याद है कि जब लड़के ने यह वात कही तो सव को मनोरञ्ज्ञक मालूम हुई। मुझे यह भी याद है कि जब मेरा बड़ा भाई डिमैद्ी (Demetry) प्रति-दिन गिरजा में जाया करता था तथा वत रक्का करता था तो सदैव हम सब उस पर हंसा करते थे। हम ने हंसी में उसे नूह (Noah) का उपनाम देदिया था। मुझे याद है कि काज़न विश्वे-विद्यालय (Kazan University) के **संरक्षक ने मुझे और मेरे** बडे भाई को एक नाच में सम्मिलित होने के लिये चुलाया था। जब मेरे बड़े भाई ने उपस्थित होने में अस्वीकृति प्रगट की ती संग्क्षक ने यह युक्ति दी कि दाउद भी आर्क के सन्मुख नाचे थे। मुझे इस प्रकार की यातों में वड़ा मज़ा आया करता था। मैंने उनमे यह परिणाम निकाला कि भामिक प्रश्नों तथा उनके उत्तरों को याद कर लेने मैं कोई हानि नहीं है। यह कुछ आवश्यक नहीं है कि उन उन्हों पर हमारा विश्वास भी हो।

मुझे गाद है कि जब में छोटा था तो मैंने वाट्टेयर (Voltaire) की रचनाये पढ़ी थीं। मुझे उस की हास्य-रसातमक चोटें बहुत अच्छी मालूम हुई। मेरा विश्वास, अपने समान अन्य मनुष्यों को मांति, धीरे २ कम होना गया। यह कमी इस प्रकार होती है कि मनुष्य अन्य मनुष्यों के समान जीवन ज्यतीत करने छगता है। संसार के मनुष्यों के धर्म तथा उनके कामों में बहुत भेद दोता है। यदि सिद्धान्त तथा जन साधारण में प्रचलिन बातें विरोधान्मक होनी हैं नो सिद्धान्त की और विरक्कल ध्यान नहीं दिया साता

किनी मनुष्य के जीवन अथवा उसके कामों से उस के इंग्वरवादी या अनीश्वरवादी होने का पता नहों चळसकता। बहुधा देखा गया है कि मत्यक्ष में पुरानी वातों पर विश्वाप्त रखने वाले मनुष्य अल्पब, कठोर प्रकृति तथा मकार होते हैं। इस के विरुद्ध नास्तिक छोगों में प्रतिमा, ईमान्यारी, पिट्नता तथा सखरित्रता वहुनायत से मिळती है। स्कूत के विद्यार्थियों को धार्मिक प्रश्नीत्तर पढ़ाये जाते हैं। साधारण युवकों के ळिये आवश्यक है कि अपने धर्म का सर्टिफिकेट (Certificate उपस्थित करें। किन्तु हमारी कोटि के मनुष्यों के ळिये न तो स्कूत में जाना आवश्यक है, न कितिपय अन्य नियमों का पाळन अनिवार्य है। ऐसे मनुष्य जीवन स्यतीत, कर देते हैं और उन्हें एक बार भी ध्यान नहीं आता कि वे इंसाई हैं। वे कभी नहीं सोचते कि उनके धार्मिक सिद्धान्त क्या हैं।

धेला देखा गया है कि वे वार्षिक लिद्धान्त, जिनकी मित्ती केवळ विश्वास होता है, जीवन व्यतीत करने में किसी प्रकार की सहायता नहीं देते। साधारणतया मनुष्य की धारणा रहती है कि वह अपने धर्म पर दृढ़ रहे किन्तु ध्यानपूर्वक देखा जाय तो पुराने धर्म का लेशमात्र भी होय नहीं रहता। एक मनुष्य ने जिसे में बुद्धिमान तथा सच्चा समकता हूं अपने विश्वास के नष्ट होने की कहानी इस प्रकार सुनाई थी.—

छन्त्रीस वर्ष हुवे में एक वार आखेट के लियें गयाथा। विश्राम करने से पूर्व में ने घुटनों के वल, वैड कर बमाज़ पढ़ी। मेरा मार्ड कुछ दूर बैठा हुवा यह बात देख रहा था। जय मैं प्रार्थना समाप्त कर खुका तो मेरे भाई ने मुक्तसे कहा कि क्या अब तक तुम्हारे विचार पेसे ही हैं। मेरी और मेरे भाई की इस विपय पर कुछ बात चीत कुई उस दिन से मैंने गिरजे में जाना तथा प्रार्थना करना छोड़ दिया. तीस वर्ष से उस मनुष्य ने प्रार्थना नहीं की है, न वह गिरजा में गया है और न उसने उपवास ही रक्खा है। इस का यह अर्थ नहीं है कि उस के भाई के विचारों का उस पर गहरा प्रभाव पड़ा या उस के व्यक्तिगन विचारों में एक साथ परिवर्तन होगया। वान यह हुई कि गिरती हुई दीवार में उस के भाई ने भी एक उंगली लगादी। उस के दिल में यह वात पूरी तरह जम गई कि जो काम वह करता था वह निर्धक था। जब यह विचार हुढ़ होगया तो फिर प्रार्थना करना असम्भव था। मेरे विचार मे बहुआ मनुष्यों की यही दशा होती है।

मैं अपनी कोटि के मनुष्यों का वर्णन कर रहा हूं जिन्होने

धर्म की सांसारिक लाभ प्राप्त करनेका द्वार नहीं बना रक्खा है।

जो मनुष्य धर्म से सांसारिक लाम प्राप्त करना चाहते हैं, उनको काफिर समकता चहिये। मेरी कोटि के मनुष्यों की दशा यह होती है कि यानो उनके धार्मिक भाव, जिन का आधार विश्वास मात्र होता है, उनकी विद्या के सम्मुख न ठहर सकते के कारण नष्ट होजाते हैं या वे इतने बेपरवाह होते हैं कि उन्हें अपने धार्मिक भावों के नष्ट होजाने की ख़बर तक नहीं होती और जीवन व्यतीत किये जाते हैं। आरिभिक अवस्था में जो विचार मेरे अन्दर भरे गये थे वे धीरे २ नष्ट होगये। मे १५ वर्ष की आयु ही से दशन शास्त्र का अध्ययन करने लगा था। इस कारण मुझे अपने काफिर होने का पूरा ज्ञान था। सोलह वर्ष की आयु से मैने प्रार्थना करनी छोड़ दी थी तथा वत को अन्तिम नमस्कार कह दिया था। वचपन में सीखे हुवे धार्मिक सिद्धान्तों पर से मेरा बिल्कुल विश्वास उठ गया था। किन्तु मुझे किसी वस्तु पर एक प्रकार का ऐस्ता विश्वास था जिसे में शब्दों में वर्णन नही कर

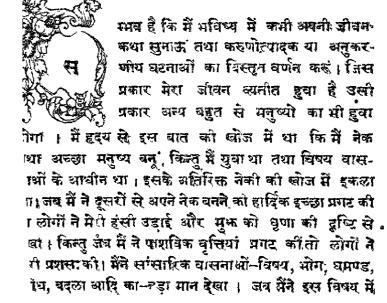
फकता में ईश्वर में विश्वास करता था या यो कहिसे कि में ईश्वर

के अस्तित्य से इन्कार नहीं करता था। किन्तु ऐसा मानने का कोई कारण नहीं बता सकता था। मैं प्रभु ईशु तथा उनकी शिक्षा के * भी विरुद्ध नहीं था किन्तु उनकी शिक्षा का तत्व नहीं बता सकता था। जब मैं उन दिनों का ध्यान करना हूं तो मुझे याद पड़ना है कि मेरा विश्वास था कि मनुष्य 'पूर्णता' प्राप्त कर सकता है। किन्तु मैं यह नहीं बता सकता था कि 'पूर्णता' क्या पदार्थ है ? मैं नै , 'वृणता' प्राप्त करने के लिये बड़ेर मानसिक परिश्रम किये। बहुत सी पुस्तको का अध्ययन किया। अपनी इच्छा शक्तिको बढ़ाया। शारीरिक शक्ति की बढ़ाने के लिये भिन्न२ प्रकारके व्यायाम किये। ज्ञानवृक्त कर बहुत सी आपत्तियों का सामना किया। मैं इन सब वातों को 'पूर्णता' प्राप्तकरने के लिये आवश्यक समकता था। आरंभ में मेरा विचार सदाचार में 'पूर्णता' प्राप्त करने का था। किन्तु बाद मे मेरा यह त्रिचार होगयों कि प्रत्येक वात में 'पूर्णता' भाम करनी चाहिये। या दूसरे शब्दों में यों कहिये कि मैं केवल ईश्वर की द्वष्टि ही मैं 'पूर्णता' प्राप्त नहीं करना चाहता था, प्रत्युत् मेरी इच्छा थी कि अन्य मनुष्य भी मेरा मान करें। इस इच्छा से एक और दूसरी इच्छा पैदा हुई और वह यह कि मुझे अन्य मनुष्यों से अविक मान शक्ति तथा रुपया पैसा प्राप्त हो।





दूसरा पकरण् ।



बहुत से नौकर आवें।"

जब मैं अपने जीवन के उस समय पर दृष्टि डालता हूं तो मुझै बड़ा कप्ट तथा अत्यन्त घृणा होती है। मैं ने युद्धों में नरहत्या की। दूसरों की जान लेने के विचार से डूपल्स (Duels)लड़े। जुवा खेला। इपकों के कठिन परिश्रमसे उपार्जित धन को व्यर्थ के कामों में, ब्यथ किया। दुराचारिणी ख़ियों से स्वत्य रक्खा। आद्मियों को धोका दिया। मिध्यामाण्य, लूटमार, मद्यपान, निर्द्यता, नरहत्या आदि सब ही कुछ किया। स्यात् ही संसार का कोई ऐसा बुरा होगा जो मुक सं बचा होगा। इस पर भी मैं दूसरे मनुष्यों की दृष्टि में भद्र पुरुष समका जाता था। दस वर्ष तक मेरा जोवन इसी प्रकार व्यतीत हुवा।

इस समय जो जुछ में छेख आदि छिखा करता था वे भी नाम तथा घन के छिये। प्रंथ-छेखक के छए में भी मैं उसी सड़क 'पर चला जिस को मजुष्य होने की दृष्टि से अपने छिये पसंद किया था। पद तथा घन उपार्जन करने के विचार से मैंने अपने एख विचारों पर परदा डाल दिया तथा समय को गर्नि के अनु-सार चलना आरंभ कर दिया। कांचार अपने लेकों में उस विचारों A. "

ृकी और थिलंकुल ध्यान नहीं दिया या उनकी हंसी उड़ाई। प्रशंस प्राप्त करने के विचार से छोटी २ वातों की ओर ध्यान दिया छिन्दीस वर्षकी अवस्था में युद्ध समाप्त होने पर मैं सैन्द्र पीटर्सवर्ष मे आया तथा प्रसिद्ध २ प्रन्थ छेखकों से मिला। उन्होंने वड़े ज़ोर - शोड से मेरा खागत किया तथा मेरी यडी प्रशंसा की।

मेरे विचार भी उस समय के अन्य मनुष्यों की भांति होगये। पवित्रता से जीत्रन व्यतौत करनेका पहिला उद्देश्य काफू र होगया। अन्य लेखको के समान मैं भी सोचने लगा कि मनुष्य जाति उन्नति कर रही है। इस उन्नति में सब से वड़ा भाग लेखकों तथा किवयो का है। हमारा काम संसार को शिक्षा देना है। इस प्रश्न का उत्तर-कि खयंमेरा ज्ञान-क्षेत्र कितना विस्तीर्ण है तथा मैं दूसरों को क्या लाभ पहुचा सकता हूं—अन्य लेखकों के समान में इस प्रकार से लिया करना था कि लेखकों को इस फगडे में पड़ने की आवश्यकना, नहीं है। उनके ज्ञान के विना ही संसार पर उनके विचारीं का वड़ा प्रमाव पड़ता है। छोग मुझै उच्च कोटि का लेखक तथा कवि मानने लगे। अतएव मैंने उपरोक्त प्रश्न का ठीक२ तथा विस्तृत उत्तरशाम करने का प्रयक्त नहीं किया । लेखक तथा कवि तो मैं था किन्तु मैं सच कहता हू कि मुझे इस बात का ज्ञान नहों था कि मैं किस बात का उपदेश देता हूं तथा मेरे छेखों का क्या प्रमाच पड़ेगा। छेखों द्वारा मुझे कई वात प्राप्त हुई'। बहुत स्ना रुएया मिला। खादिष्ट भोजन मिले। सुन्दर वर मिला। भोग विलास के लिये स्त्रियें मिलीं। मित्रों की आव अगत करने का अवसर मिला तथा यश प्राप्त हुवा । अब मुझे अच्छी तरह प्रमाणित होगया कि मै ने जो कुछ उपदेश दिये वे बहुत अच्छे होगे। मैं समक्षते लाग कि लेख लिखने तथा कवितायें बनाने से अधिक बुद्धिमत्ता का कोई काम नहीं है। मै अपने आप की

उच कोटि का लेखक समकते लगा। कुछ समय तक अपने इस विश्वाम में मैंने कुछ भी कमी न आने दी।

किन्तु अन्य लिखने के दूसरे नथा विशेषतया तीसरे वर्ष से मेरा विश्वास कुछ २ डीला पड़ने लगा। पहिली शंका तो इस कारण हुई कि सब लेखक किसी विषय पर एक मत नहीं होते। कुछ कहते हैं कि हम ही सत्य पर है तथा संसार के शेष लेखक ग़लती पर हैं। बुछ लेखक समकते रहतं हैं कि-जो कुछ हैं हम ही हैं। संसार के अन्य ममुख्यों के समान ही लेखका में भी परस्पर बैसे ही क्यांड़, गाली गलोज तथा कपट-ध्यवहार होते हैं।

हम में से कुछ लेखक ऐसे भी थे जिन्हें अपने लाम के अति-रिक्त अच्छे बुरं से कुछ मतलय नहीं था। इन सब बानों से में ने सोचा कि प्रंत्थ-लेखन के विषय में मैंने जो विचार निश्चित कर रक्खा है उस में संशोधन की आवश्यकता है। इस के अतिथिक जब मैंने लेखकों के आन्तरिक-जीवन पर गहरी हुप्टि डाली तो मुझे मालूम हुआ कि उन में से वहुतों का जीवन बड़ी बदचलनी का है तथा उनसे अच्छे महुष्य मैंने सिपाहियों तथा अन्य काम करने वालों में देखे हैं, किन्तु लेखक अपने आए को बहुत सच्चरित्र समकते हैं।

मुफ्कों मनुष्य जाति तथा अपने आप से घुणा होगई। मैं पूरी तरह यह बात समफ गया कि लेखन कार्य के विषय में जो विचार मैंने निर्धारित किये थे, वे भ्रष्ठात्मक थे। यद्यपि इस विपय संबन्धी अपने विचार मैंने बदल दिये, किन्तु उनके कारण जो कुछ दिखावटी लाम होता था उसे नहीं छोड़ा। मैं बर्गवर अपने आपको लेखक, कवि तथा मार्ग प्रदर्श समस्ता रहा। मैं मली मांति जानता थां कि मैं दूसरों को उपदेश देना है किन्तु

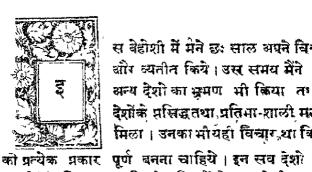
में नहीं जीनता था कि मैं क्या वात सिखाता हूं । मुझे अन्य लेखकों की संगति से बड़ी हानि पहुंची। बमंड, पारलपन की सीमा तक बढ़ गया। जब मैं उस समय की अपनी तथा अन्य छेलकों की दशा याद करता हू तो वे ही विचार मेरे सन्मुख उपरिथत होजाते है जो पागलखाने में प्रवेश करने से पहिले पैरा होते हैं। हम सब का यह विश्वास था कि हम लोग जिनना अधिक लिख या बोल सकें तथा जिननी अधिक रचनायें प्रका-शिन कर सर्ने उतना ही संसार के लिये हितकर है । प्रत्युत् यह कहना चाहिये कि संसार का अस्तित्व ही हमारे विचारों पर है । सैकड़ों लेखक अपनी पुस्तके प्रकाशित कराते थे तथा एक दूसरे का खण्डन करते थे या बुगा भला कहते थे । विना यह मौचे हुवे कि अच्छे बुरे की समस्या अभी तक हमने निर्धारित नहीं की है. बरावर लिखते चले जाते थे । या नो ठंडेरा २ बदलीवल की कहावत के अनुमार आएस में प्रशंसा किया करते थे या एक दूसरे की निन्दा करने पर तुळ जाया करते थे। सारांश यह है कि हमारे काम विल्कुल वैसे ही होते थे जैसे पागलों के होते हैं । मुद्रणालय में स्वेकड़ों मनुष्य टाइप एकत्रित करके हमारी रचनाओं के लाखें पृष्ठ छापा करते थे। हाक के द्वारा हमारी रचनायें सारे कस में फैल जाया करती थीं। इमलोग आपस में शिकायत किया करते थे कि कोई नहीं सुनना। इस शिकायत की वास्तविकता अब मेरी समक्त में आगई। हमारा वास्तविक उट्देश्य यहा तथा घन प्राप्त करने का था। इन दोनों यातीं की प्राप्त करने के लिये पुस्तकें लिखने तथा समचार-पत्नी में लेख देने से अच्छा और कोई काम हमें नहीं मालूम था। अपने अस्तित्व 'र्रा लाभदायक प्रमाणित करने के लिये हमने ससार की समस्या की इस प्रकार हल' किया था कि ससार

में जो कुछ उपस्थित है सब ठीक है । प्रत्येक वस्तु का बस्तित्व उसके क्रमानुसार उन्नति पर निर्मर है। उत्नति सम्यता के कारण है। सभ्यता की उक्क कोरि हमारी रचनाओं पर निर्भर है। इम लोंगों का मान हमारी पुरुवकों तथा समाचार-पत्रीं के कारण होता है। अतपन हमारा अस्तित्व समाज के लिये जबसे अधिक आवश्यक है। हम बहुत उच्च पद के मनुष्य हैं। यदि सर्व लेखकों का इस युक्ति पर एक मत होता तो वह अवश्य ठीका मानी जाती। किन्तु जब हम छोगों में से कोई छेखक कुछ सम्मिति प्रगट करता था तो तत्काल ही कोई दूसरा लेखक उसका खण्डन कर दिया करता था। हमारी समक मे नहीं थाता था कि वास्तविक बात क्या है। किन्तु ऐसी वातों की भोर हम अधिक ध्यान नहीं दिया करते थे। जब वे लीग, जो इमसे सहमत होते थे, हमारी प्रशंता किया करते थे तो हम समक लेते थे कि हम ठीक हैं। अब मुझे यह मली भांति प्रगट होगई कि पागलों में और हम मे विल्कुल भेद नहीं था। पागलों के समान उस समय हम अपने अतिरिक्त सारं ससार को बाबल सममते थे ।





तीसरा प्रकरण।



स बेहोशी में मेने छः साल अपने विर और व्यतीत किये। उस समय मैंने अन्य देशो का भूमण भी किया तः देशोंके प्रसिद्धतथा,प्रतिमा-शाली म मिला । उनका भौयही विचार,धा वि

उन्नति के विषयों से एक से थे। मनुष्येां के विचार समभाता था कि उन्नति शब्द के अवश्य कुछ अर्थ हैं। मेरी समभ में न आता थीं कि अपने जीवन को किस् उत्तम बनाऊं। में उस मनुष्य के समान था जो नाव मे और हवा की लहरों और भक्तोरों से वहा जा रहा हो । र इतना जानता है कि कहीं जा गहा है। किन्तु कहां ? उस उत्तर नहीं दे सकता। अस्तु, मेरी दशा भी ठीक ऐसो किन्तु कभी २ हृद्य (मस्तिष्क नहीं) उस समय के रि के विरुद्ध कान्ति करता था और कहता था कि चार- कुछ और है। उशहरणतः पैरिस में मेंने एक मनुष्यं को फांसी पर चढ़ते देखा। तब सुके अनुभव हुवा कि उन्नति के ख़िष्य मं जो मख्यात २ पुरुषों के विचार हैं। वे ठीक नहीं हैं। जब मेंने सर को तन से पृथक होते हुचे देखा तथा दोनों के सन्दूक में गिरते का शब्द सुना, तो मुके प्रतीत हुन कि संसार के आरम्भ से आज तक चाहे मनुष्यों ने कितनी ही अच्छी २ युक्तिकों से इस काम को उचित उहराया हो, किन्तु मेंने तवियत के अनुसार तो यह वहुत बुग काम था तथा उन्नति को इस से कोई संबन्ध नहीं था। अब मेरी अच्छे, बुरे या नेकी बदी तथा उन्नति की कसौटी खोगों की गय नहीं रही, किन्तु अपने व्यक्तिगत विचार तथा अपनी तवियत होगई।

दूसरी घटना जिससे मेरे उन्नित चिषयक विचारों को एक वड़ा घकता लगा मेरे भाई की मीत थी। यह युवावस्था में बीमार बड़ा तथा वर्ष भर अत्यन्त कर सह कर चल बसा। वह बहुत ही योग्य, दयालु तथा गम्भीर मनुष्य था, किन्तु उस की समफ में न आया कि वह क्यों बीमार हुवा और क्यों मरा ? उन्ति या जीवन संबन्धी कोई युक्ति भी मेरा या उसका समाधान नहीं कर सकी। किन्तु फिर भी विवश होकर मैंने इस विचार पर संतीष कर लिया कि संसाय की प्रत्येक वस्तु उन्नित कर रही, है। मेरे माई की सुन्यु की समन्या यद्यपि मेरी अभी समक्त में नहीं आई है, किन्तु किन्न सभी भविष्य में आजायगी।

विदेश से लौटने पर में गांव में रहने लगा तथा कृषकों की शिक्षा के लिये स्कूल खोले। इस काम से मुझे शांति हुई, क्वोंकि शिक्षा का कार्य कपटी लेखकों के काम से कहीं अच्छा था।

किन्तु शिक्षा का कार्य भी हैने उन्नित्त के लिखान्त के आधार पर भारम्भ किया। भेद केवल इतना था कि अब मुफ में सूक्ष्म विचार तथा तर्कना करने की शक्ति यह गई थी। मैंने सोचा कि उन्नति के नाम को बहुचा मनुष्यों ने बदनाम किया है। अतएव मैंने यह उचित समका कि कृषकों तथा उनकी सतित को पूर्ण

खतंत्रता देदूं कि जिन बातों में वे उन्नति समझें उसी के अनुसार काम करें। किन्तु अभी तक सबसे वडी समस्या हल होनी शेष थी। शिक्षा संबन्धी वातों पर भी बड़े २ शिक्षकों का एक मत नहीं था

शिक्षा सवन्त्रा वाता पर मा वड़ र शिक्षका का एक मत गहा या उनके शिक्ष विषयक सिद्धान्त एक दूसरे के त्रिगेश्री थे। बहुधा उन को कभी २ अपनी श्रहणज्ञता प्रगट करनी पड़ती थी। सुक्के सीधे सादे कृषकों तथा उनके बच्चे। से काम पडा। इस कारण

मैने उन्हें पूर्ण स्वतन्त्रता देवी कि वे जो चाहें पढ़ें। शिक्षा के सांबन्ध

में जो तज्ञ बे मैंने किये थे, उन्हें याद करके अब हंसी आती है। स्वयि में अपने दिल में समकता था कि में किसी प्रकार की उपयोगी शिक्षा देने में असमर्थ था, क्योंकि ख्यं में ही न जानता था कि कौन सी शिक्षा उपयोगी है तथा कीन सी अनुपयोगी। एक वर्ष तक स्कूल स्थपन के काम में रह कर मैं ने फिर अन्य देशों का भ्रमण इस विचार से किया कि चहां जाकर देखं कि

शिक्षा का काम किस इकार भली भांति चल सकता है। भूमण करते समय मुझे ध्यान आया कि मैंने शिक्षा की समस्या हल करली है। अत्वय उसी वर्ष जब कस सकार ने समस्या को स्वतन्त्रता दी थीं। मैं अपने देश को लीट आया। लीटने पर मैं ने मैकिस्ट्रेटी का पद स्वीकार कर लिया और अशि-

क्षित मनुष्यों को स्कूलों के द्वारा तथा शिक्षित मनुष्यों को पत्र-पत्रिकाओं द्वारा शिक्षा देने लगा। कुछ दिनों तक यह काम बरावर इसी तरह चलता रहा था। किन्तु शीव ही मुझे अनुभव दुवा कि मेग मस्तिष्क ठीक दशा में नहीं है तथा शीव ही मुक्त में कोई गिनिवर्जन हो के काम है। शक्ति वन विनो गीव की के कि

कि मना मस्तिष्क ठाक दशा में नहीं है तथा शोध ही मुक्त में कोई पिनवर्तन होकै वाला है। यदि उन दिनो शीध ही मेरा विवाह है हो जाता तो सम्मवत सेरी वही निराशा की दशा होती जो पन्द्रह वर्ष पश्चात् हुई। एक वर्ष तक मैं मजिस्द्रेटीका काम, स्कूलों का काम तथा पत्र पत्रिकाओं का काम करता रहा। मेरी आर्थिक अक्था इतनी ख़राव होगई कि मुझे जान छुड़ानों कठिन होगई। है जिस्द्रेटी का काम मुसीवत का सामना था। दिन प्रति दिन शिक्षा का कार्य अन्धकार-मय होता गया। पत्र पत्रिकाओं का काम इतना फीका मालूम देने लगा कि मुझे विष्कुल समक्त में न आया कि हैं क्या सिखा ग्हा हूं तथा लोगों को किस प्रकार की शिक्षा की आवश्यकता है। पिण्णम यह हुवा कि मैं वीमार पड़ गया। इस बीमारी की दशा में शारीरिक कप्य की अवेश्वा मानसिक कप्य वहुत अधिक था। अतएव हैं पहाड़ों को चला गया जिस से अच्छी वायु मिले, घोड़ी का दूध पीऊ तथा पशुओं के समान जीवन व्यतीत कक।

लौटने पर शीघ्र ही मेरा बिचाह होगया तथा मेरे विचारों में बहुत परिवर्तन होगया। जीवन, तथा उद्यति की समस्याओ की ओर से हट कर अब मेराध्यान स्त्री तथा वाल बद्धों में जा पंसा इस प्रकार मेरे जीवन के परद्रह वर्ष व्यतीत हुवे। गद्यवि उन दिनों हैं लेखन-कार्य को घुणा की दृष्टि से देखता था, किन्तु वरावर लिखता रहता था। लेखन-कार्य के जाल में इस कारण से और भी पंसा रहा कि उन से मुझे आर्थिक लाभ पहुंचता था तथा मेरा मान बहुता था। इस के अतिरिक्त मुझे रुपया पैदा करने का और कोई ढंग नहीं मालुम था। उन दिनों की रचनाओं में में उसीवात का उपदेश दिया करता था। जो मुझे सत्य मालूम पडती थी-अर्थात जीवन का उद्देश थ्या करता था। जो मुझे सत्य मालूम पडती थी-अर्थात जीवन का उद्देश थान आपने आपको तथा अपने सर्वनियों को सुख पहुंचाना है। इस प्रकार थें रहता रहा, किन्तु पांच वर्ष हुने मेरी मानसिक दशा असाधारण रूप से अशानित मेय होगई। में अति ब्याकुल रहने लगा। मेरी समक्त में क्लिकुल नहीं आया कि किस प्रकार जीवन व्यतीत वस किन्तु ये दिन भी स्पतीत

होगये तथा फिर पूर्ववत् जीवन-व्यतीत करने लगा। कुछ दिनों बाद फिर पहिली आकुलता ने आ घेगा। इस दशा में वार्यंत्र दिल में ये प्रक्ष उडते थे कि 'क्यों '" 'अन्त में क्या परिणाम

होगा ?" आरम्भ में मैंने सोचा कि ये प्रश्न व्यर्थ है । जी कुछ इन प्रश्नों के उत्तर हैं. मुझे मली भाति जात है। यद्यपि इस समय

मेरे पास अधिक समय इन प्रश्नों का उत्तर देने के लिये नहीं है किन्तु मैं जब चाहूंगा इन प्रश्नो का उत्तर दे लृंगा। किन्तु ये ज़ीर एकडते गये तथा बत्येक समय द्रष्टि के सन्मुख रहते लगे

. और विवश करने लगे कि हमारा उत्तर दों। मेरी वही दशा हुई जो उस रोगी की होती है जिस की आरम्भमें साधारण सा रोग

होता है किन्तु छिपे २ वहीं थोग इतना वह जाता है कि कुछ दिनों बाद जीवन असला होजाना है नथा उसे प्रतीत होने समता है

कि अब में मौत के पब्जे में हूं।ठीक यही मेरी मानिकदशा हुई। मुझे मालूम होने लगा कि ये प्रश्न साधारण नहीं है। उनका बार बार सामने आना कहता है कि इन का उत्तर अवश्य मिलना

चाहिये। मैं ने उन प्रश्नो का उत्तर देने का प्रयक्त किया। आर्रभ में तो ये प्रश्न सीधं सादै तथा बेड्डा और मूर्खता के मालूस हुवे। किन्तु जुं जुं मैं उन की और ध्यान देता गया मुझे मालूम हाता

गया कि इन प्रश्नों का सं वन्त्र जोवन की निशोग समस्याओं से है तथा चाहे मैं कितनी ही बातें क्यों न वनाऊ में इन प्रक्षों का उत्तर हेने में असमर्थ हं। जायदाद का पवन्य, लंड़कों की शिक्षा, तथा अन्थ-लेखन आदि सब कामों से पहिले यह आधश्यक है कि में इस बात की

मारुम कर्स कि मैं ये काम क्यों करता हूं। जब तक मुहोअपने काम करने के कोरण न मासूम हों, में बुछ नहीं कर र कता

ष्ट्न केषित नहीं रह सकता उन दिन कहुया यह ब्रक्ष भरै

सन्मुख रहा करता था— "अच्छा इन दिनों मेरे पास सुमारा प्रान्त में छः एकड़ भृमि तथा तीन सी घोड़े हैं, किन्तु फिर क्या ? में बहुते व्याकुळ रहा करता था और समक्ष में न आता था कि क्या कर्द ? कभी यह प्रश्न उठता था— 'मुझे क्या आवश्यकता है कि अपने बच्चों को शिक्षा हूं?" सर्वसाधारण के लाम का जब प्रश्न आता था तो मैं कहा करता था— "मुझे इस से क्या मतलब है ?" अपनी रचनाओं को ख्याति की ओर जब दृष्टि जाती थी तो मैं कहा करता था— "यदि गागल, पोशकन, शैक्सपियर, मोलियर या संसार के सब छेखकों से अधिक भी नाम हुवा तो भी क्या ?" अस्तु । मेरे पास इन प्रश्नों का कुछ उत्तर न था, शीध उत्तर देने की अत्यन्त आवश्यकता थी क्योंकि इस के बिना जीवन कष्टमय था । परन्तु मेरे पास कुछ उत्तर नहीं थे।





चौथा प्रकर्गा।

रे जीवन का यन्त्र चलते २ एक दम वन्दें होगया। मैं सांस लेता था, खाना खाना था, पानो पीता था, सोता था, किन्तु वास्तव में जीवन लुप्त होगया था। मेरे दिल में एक भी ऐसो इच्छा नहीं थी जिस के लिये मैं प्रयक्ष करता।

दिल में यादे यार व ख़्वाहिंगे वस्ल तक वार्वा नहीं। त् ज्ञाग इस घर में लगी ऐसी कि जो या जल गया।। **यदि किसी बात के लिये जी चाहता था तो पहिले से यह**ँ

विचार होजाया करता था कि यदि वह बात होगई तो वाह २ और न हुई तो वाह २ मुक्त को अशांति अवश्य रहेगी। यदि कोई परी मेरे सामने आती और मुक्त से पूंछती कि में क्या चाहता हूं तब भी मैं अपनी इंच्छा नहीं बता सकता था। यदि किसी समय मुझे बहम सा होजाता था और कोई इच्छा पैदा हो जाती थी तो

गहरी द्रिष्टि डालने पर मालूम होता था कि वह इच्छा व्यर्थ थी।

मेर िल्ये सत्य केवल इस बात में था कि जीवन एक निरर्थक पदार्थ है। प्रति दिन तथा प्रति क्षण ऐसा मालूम होता था कि मैं किसी ऐसे खड़ड के किनारे खड़ा हूं जहां से जान बचा कर आना असंमव है। संसार की सारी आपत्तियें मेरी दृष्टि के सन्मुख थीं तथा मेरा जीवन प्रलयका दृश्यथा। अतएव मैं खस्य तथा हंस मुखं मनुय होने पर भी यह सममने लगा कि मेरे लिये अब जीवित रहना कठिन है तथा कोई शक्तिगाली शक्ति मुझे कत्र की और लिये जाती है। जो शक्ति मुझे मृत्यु को ओर लिये जाती थी वह उतनी ही शक्तिशाली थी जितनी कि किसी सभय में जीवित रखने बाली शक्ति थी । आत्महत्वा का विचार अब मेरे दिल में आप ही आप इसी प्रकार आता था जैसे किसी समय में अपनी दशा को सुधारने का विचार आया करता था। आत्महत्या के विषय मे भी मैं अपने दिल को एक धोका देना था। मैं अपनी जान होने मे शीवता नहीं करना चाहता था, क्योंकि मेरा विचार था कि पहिले अपनी शंकाओं का समाधान करलूं शद में जान खोने के बहुत से अवसर मिलेंगे। मैं कभी २ प्रसन्त हो जाया करता था। किन्तु फिर भी मैंने अपने पुस्तकालय के रहसी के दुकड़े को अपनी दृष्टि से छिपा दिया जिस से मैं किसी समय फांसी खाकर न मर जाऊ। अपने साथ बन्दूक रखनी भी इसी कारण छोड़ दी थी कि कहीं अपना काम तमाम न करलूं। मेरी समक्त न आता था कि मैं क्या चाहता हूं। मैं जीवन से तंग था और उससे घवराता था। किन्तु फिर भी उससे एक ऐसी आगा रखता था जिसे वर्णन नहीं कर सकता। दैसे समय में जब कि मेरे जीवन मे सब वार्ते आनन्द

हेने वाली थीं तथा जब मेरी आयु पचास वर्ष की भी नहीं हुई थी मेरी दशा बहुत ही खराब थी। मेरी पत्नी नेक तथा बेम करने वाली थी मेरे बच्चे प्यारे और अच्छे थे. मेरी जायहाद युक्नेस थी। बिना किसी प्रकार के कष्ट के उसकी मालियत वढ़ी थी। मेरे मित्र तथा मिलने वाले मेरा खुव मान करते थे। वेजान

पहचान के मनुष्य मेरी प्रशंसा करते थे। मैं खर्य भी विना अपने आपको घोका दिये इस वात का अनुमान छगा सकता था कि मैं

दिन प्रति दिन अधिक यश प्राप्त कर रहा हूं। इस के अतिरिक्त मेरा मस्तिष्क स्वस्थ तथा सशक्तथा। मेरे मस्तिष्क तथा शरीर में इतनी शक्ति थी जितनी मेरी कोटि के मनुष्यों या लेखको मे कम

होती है। मैं खेन काटने में किसानों का मुकावला करता था परिश्रम कर सकता था।

तथा दस घन्दे लगातार बिना किसी प्रकार की हानि के मानस्तिक मेरे मस्तिष्क की उस समय ऐसी दशा थो कि मैं समभता

था कि किसी ने मेरें साथ बड़ी बेबकूफ़ी और शरारत का मज़ाक किया है। किन्तु मैं यह नहीं जानता था कि किसने ? यद्यपि मैं ईश्वर के अस्तित्व में विश्वास नहीं रखता था किन्तु किर भी मैं यह परिणाम निकालने पर विवश हुवा था कि किसी ने मेरो हंसी

उड़ा रचली है। यद्यपि इस विचार ने अन्यकार में कुछ प्रकाश पैदा किया, किन्तु मैं ने अपने दिल में सोचा कि यह व्यक्ति. चाहे

कोई भी हो, एक ऐसे मनुष्य के साथ, जिसने अपने जीवन के नीस चालीस वर्ष शिक्षा तथा मानसिक उन्नति में व्यंय किये हैं, एक अजीव तरह का मज़ाक कर रहा है। मुझे केवल यह मालूम होता था किन तो जीवन कभी कोई यस्तु थीन अब है और

न भविष्य में होगी । वह ब्यक्ति जो मुझे व्याकुल कर रहा था अवश्य मुक्त पर हंसता होगा। किन्तु मुझे इस का भी विश्वास न था कि कोई व्यक्ति ऐसा है भी या नहीं या केवल मेरा वहम ही बहम है ? जीवन का तो कहना ही क्या है, में अपने किसी

काम का भी उपयुक्त कारण नहीं वना सकता था। मुझे आश्चर्य केवल इस बात की या कि जो दशा मेरी उन दिनों हो रही थी. महिले क्यों न हुइ ? मैं सममताया कि रोग तथा मृत्यु अवस्य भायगी जिस प्रकार कि मेरे भित्रों तथा प्रेमपात्रों को आई थी। यदि आज नहीं तो कछ। उस समय दुर्गंय तथा कीड़ों के अतिरिक्त कुछ दोष नहीं रहेगा। उस समय मेरे सब काम

क आतारक कुछ शव नहा रहगा। उस समय मर सब काम भुला दिये जायेंगे और मेरा पता न होगा। फिर ऐसी दशा में किसी काम पर ध्यान देना व्यर्थ है। जब तक हमें जीवन का नशा हैं तब ही तक जीवन संभव है। जब नशा उतर जाता है जीवन

मुर्छता तथा स्वप्न माळ्म पड़ने लगता है। जीवन में कोई बात हंसी या दिल्लगी की नहीं है। वह केवल मुर्छता तथा निर्दयता से भरा हुआ है। एक पुरानी पूर्वीय कहानी हैं:—पहाड में

से भरा हुआ है। एक पुरानी पूर्वीय कहानी हैं:—पहाड़ में किसी यात्री पर एक जगली जानवर ने आक्रमण किया। यात्री अपनी जान बचाने के लिये एक सूखे हुवे कुंचे के घेरेमें

कृद पड़ा। किन्तु कुंवे की सठी में उसने एक दूसरा भयानक

जानवर देखा जो उस के खाने के लिये तैयार था। अभागे यात्री ने एक बृक्ष की शाखा, जो कुंवे के घेरे के बीच में थी, एकड़ ली। यात्री नऊपर आ सकता थान नीचे जा सकता था। उस की बाहें थक गई। अब उस को दोनों ओर मौत दीख ही रही थी

का बाह यक गई। अब उस का दाना आर मात दाख हा रहा था कि इतने में एक काला और एक सफ़ेंद्र दो चूहे निकले और वृक्ष की जड़को काटने लगे। यात्री यह सब देखता है और जानता है कि वह अवश्य मरेगा। किन्तु फिर भी वह अपनी जिह्ना से पत्तीं घर का शहद चाटने लगता है। "

ठीक यही दशा प्रेरी थी। मैं अपने दिल को बहुत ही समकाता था कि जीवन की समस्या हल नहीं हो सकती। इस कारण विना सोचे समझे जीवन व्यतीत करना चाहिथे। किन्तु मैं ऐसा नहीं करसकता था। मुझे प्रतिक्षण यही ध्यान रहता था कि जो दिन या रात व्यतीत होता है मुझे मृत्युके निकटतर लाता है।

जा दिन या रात व्यतात हाता है मुझ भृतयुक्त निकटतर छाता है। मुझे केवल इसी में सत्य मालूम होता था। होंच सब बार्त भूंट सालूम देती थीं शहद की बूंदें जिन्हों ने मुझे सद्यार से अलग 'का रक्ता था मेग अपनी पत्नी, वक्कों तथा रचनाओं से प्रेम था। सुद्धे ध्यान आता था कि मेरी पत्नी तथा मेरे वच्चे भी मेरे समान मतुष्य हैं। या तो वे भूत्र में हैं या उन्हें भी मेरे समान सच्छाई का स्थामना काना पड़ेगा। वे क्यों जीवित हैं ? क्या यह आवश्यक है कि में उन्हें पात्रुं या उन की संरक्षता करूं ? क्या उन की भी वैसी ही दशा कर दूं जैसी मेरी हैं या उन्हें मूल ही में रक्खूं ?

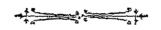
अब प्रनथ-ग्ना तथा किया की वात सुनिये। सफलता तथा प्रशास के नहीं में में यह समकता था कि एक दिन मग्ना होने पर भी मुझे जिलने का काम जारी रखता चाहिये। किन्तु यह भी भ्रम था। रचनाय जीवन के मनोरङ्जन तथा आनंद का द्वार हैं। किन्तु जा जीवन ही बुरा मानूम हो तो रचनाओं का क्या किया जाय। जब तक मुझे जावन की यथार्थना का पता न था, मुझे किवता तथा प्रंथ लेखन अच्छा मानूम होताथा। किन्तु जब मुझे मालूम हो गया कि जीवन व्यर्थ है तो ये बस्तुर्य मेरी शान्तिका कारण न रहीं। जब तक मेरायह विचार था कि जीवन कोई वास्तविक पदार्थ है, संसार की सारी वातें मुझे प्रमावान्वित करती थीं। किन्तु जब यह मानूम होगया कि जोवन की वास्तविकता कुछ नहीं है, तो सारी वातें फीकी मालूम देने लगीं। जब भयानक जानवर तथा चूहे द्वष्टिगोचर होगये तो, शहद का स्वाद जाता रहा। मैं उस मनुष्य के समान था जो जंगल में पथ भ्रष्ट हागया हो तथा ब्याकुल मार्ग की खोज में इघर उधर दीड़ता

यह व्याकुलता की दशा थी जिस से बचने के लिये में आहम-हत्या करना चाहता था। जंत्र में अपने परिणाम पर दृष्टि डालता था तो मुझे बड़ा मर्थ लगता था। यह मय व्याकुलता की दशा से भी अधिक ब्याकुल करने बाला था यद्यपि में जानता था। कि किसा दिन हृदय या शरीर के किसी अन्य अङ्ग में अधिक विकार उत्पन्न होने से जीवन की इतिश्री होजायगी, किनंतु मैं श्रांति के साथ मृत्यु की प्रतीक्षा करने में असमर्थ था। अनएव म रस्सी या गीली से अपने जीवन को समाप्त करने के विवार में रहा करता था।





पांचवा प्रकरण।



म्भन है कि में जीवन समस्या पर निचार करते हुँचे किसी बात को छोड़ गया हूं या किसी बात का मतलब न समका हूं। मैं बहुचा यह प्रश्न अपने दिल ही दिल में किया करता था कि मजुष्य किस लिये पैदा हुवा है ? जो प्रश्न मुक्त को कष्ट देते थे उनके उत्तर मैं प्रस्तुत विज्ञान की प्रत्येक शाखा में

ढूंडा करता था। इस खोज में दिल जान से दिन रात ढंगा रहा। में ने उत्तरों की उसी प्रकार खोज की जिस प्रकार मरता हुवा मनुष्य अपनी जान बचाने की तरकीब ढूंडता है, किन्तु मुझे उत्तर न मिले। में अपनी खोज में केवल असफाउ ही न रहा प्रत्युत् यह विचार पक्का होगया कि अन्य मनुष्य भी, जिन्होंने मेरे समान खोज की होगी, असफल रहे होंगे तथा यह कि मनुष्य यदि दावे से नोई बात कह सकता है तो वह यही है कि जोवन एक निर्धक प्रार्थ हैं। केवल पुस्तकों पर ही मैंने सन्तोष नहीं किया। मेने प्रत्येक दिशा में खोजकी। सहाज में मेरा इतना मान था कि बड़ेर आदिस्योत गा विद्वानों से मेरी मित्रता थी। उन से भी मैंने अपनी मङ्काओं के विषय में प्रश्न किये किन्तु कुछ परिणाम न निकला। मुझै विद्या से ये सुविधार्य प्राप्त थीं जो विद्वानों को हुवा करती हैं। किन्तु इस प्रश्न

सुविधायं प्राप्त थीं जो विद्वानों को हुवा करती हैं। किन्तु इस प्रश्न का उत्तर कि 'जीवन क्या है ?" मुझे न मिला। बहुत दिन हुवे मुझे इस बात का विश्वास होगया कि मानुप्क

विज्ञान में इस प्रश्न का उत्तर नहीं है। कुछ दिनों बाद मैंने सोचा कि जब साइन्स उन वातों पर, जो जीवन-समस्या से हीन कोटि की है, बहुत ध्यान देता है; तो जीवन के समान मुख्य समस्या का बहुत उपयुक्त तथा विस्तृत उत्तर उसमें अवस्य होगा। इसी विचार से बहुत दिनों तक साइन्य वालों का विरोध करने का मेरा साइस न हुवा। मैं समकता रहा कि मेरी बुद्धि तथा ज्ञान में कुछ

कमी है जिस के कारण मैं समकते में असमर्थ रहता हू। मैंने इस प्रश्न को सब से अधिक आवश्यक समकरम्खा था। मैं निरत उस के उत्तर की खोज में लगा रहा। अन्तिम परिणाम यह निकला कि मैं गलती पर न था। वास्तव में इस प्रश्न का उत्तर साइन्स में नहीं है। जिस प्रश्न के कारण मैंने पचास वर्ष की आयु में आत्म-हत्या का विचार कर लिया था वह बहुत साधारण तथा प्राकृतिक था। यह प्रश्न प्रत्येक बच्चे तथा बूढ़े के दिल में-चाहे वह कितना ही बुद्धिमान क्यों न हो पैदा होता है। वास्तव में यह पेसा प्रश्न है कि जब तक उसका उत्तर न मिल जाय जीवन बोक मालूम होता है। प्रश्न यह था—'जो काम मैं आज कर रहा हूं या कल कहना, उस का परिणाम क्या होगा? दूसरे शब्दों में मुझे क्यों जीवित रहना चाहिये? 'या कुछ बदले हुवे शब्दों में 'क्यों किसी यस्तु की इच्छा करनी चाहियं?' या कुछ और वदले हुवे शब्दों में 'क्यों किसी यस्तु की इच्छा करनी चाहियं?' या कुछ और वदले हुवे शब्दों में 'क्यों किसी यस्तु की इच्छा करनी चाहियं?' या कुछ और वदले हुवे शब्दों में 'क्यों किसी यस्तु की यह एक ही प्रश्न है जिस को मैंने भिन्न २ करों में उपस्थित किया है। मैंने इस प्रश्न का उत्तर मामुखिक विज्ञान की सब शा-खाओंमें ढूंडा। किन्तु उत्तर न मिला। विज्ञान दो प्रकार का होता है-एकनी प्रयोगात्मक विज्ञान अर्थात् Experimental Science और दूसरा दर्शन अर्थात् Theoretic Philosophy. (प्रयोगात्मक विज्ञान) कहता है कि ऐसा प्रश्न ही नहीं हो सकता है। दर्शन प्रश्न को तो खीकार करता है किन्तु उस का उत्तर देने में असमर्थ है। बहुत दिनो तक मैं साइन्स के भरोसे रहा। किन्तु इस प्रश्न पर मेरा जीना और मरना अवलम्बित था, इस कारण इहकालिक विज्ञान से मेरी तृष्टि नहीं हो सकी।

पहिले में कहा करना था कि सतार और मतुष्य उन्नति कर रहे हैं। में अपने आप को संसार का एक अड्ड समफता था और सोचता था ज्यों २ संसार के संबन्ध में अन्वेपण होने जायेगे। जीवन समस्या स्वयं समभ में आती जायगी। मुसै कहते हुवे स्टजा आती है किन्तु कहे विना नहीं रहसकता कि एक समय था जब मुभ को उन्नति अनुभव होती थी। उस समय मेरी रमरण शक्ति तथा मेरे शारीरिक अड्ड सब उन्नति की दशा में थे। किन्तु कुछ दिनों वाद वह समय विदा होगया और उन्नति के खान में अवनति मालुम होने लगी। मेरे न्याक अड्ड निर्धल होने लंने और दांत गिरने लगे। उस समय मुझे ध्यान हुवा कि यह उन्नति है या अवनति ? मैंने भूल से एक विशेष व्यक्तिगत भाव को एक सार्वभौतिक प्रकृति नियम समभ लिया था।

इस उन्नति के नियम पर जब मैनिमहिरी दृष्टि डाली तो मुझे मालूम श्रुवा कि यह दावा, कि प्रत्येक पस्तु एक एक अपिमित अवधि तथा पैचीविधी के एश्चास पूर्णता तास करेगी, कूठ है,। क्योंकि बिहान चौले स्वय स्वीकार हूरते हैं कि अपिर-भित की सरहत, देशी जटिलता, भृत या सविष्यत्, अच्छे तथा बुरे की कुछ पहचान नहीं है। विद्या-प्राप्ति मनोर्ड्जन से ज़ाली नहीं है। जब तक साइन्स जीवन-समस्या को हल करने का दावा वहीं करना। उस की सारी बातें ठीक हैं किन्तु जहां उसने जीवन समस्या की हल करने का दावा किया, दही उस की गुलतियां प्रगट होने लगती है। उद्दे २ दार्शनिक तथा विद्वान एक दूसरे का खण्डन करते रहते हैं। उद्दु वा ऐना भी देखा जाता है कि एक ही पुस्तक में जीवन समस्या पर विचार करते हुवे खयं लेखक कई बार अपना खण्डन स्वयं कर देता है।

जब हम साइन्स के उन कामों पर दृष्टि डालते हैं, जिन का संबन्ध मानुषिक जीवन से नहीं है या बहुत कम है, तो हम मनुष्य के मस्तिष्क की महत्ता की प्रशंसा किये बिना नहीं रह सकते; किन्तु जब हम इस बात पर पूर्णतया विचार करते हैं, कि जीवन की समस्या का किस प्रकार हल किया है, तो हम को अत्यन्त निरामा होती है।

वैज्ञानिक कहते हैं—" हम तुन्हें यह नहीं वता सकते कि तुम कीन हो और क्यों जीविन रहते हो ? इन प्रश्नों पर हम विचार महीं करते । हां ! यदि तुम प्रकाश, शरीर-शास्त्र , मनोनिज्ञान आदि के विषय में कुछ मालूम करना चाहों तो हम तुम को ठीक ठीक उत्तर देसकते हैं । अयोगात्मक विज्ञान (Practical Sceince)का संबन्ध जीवन-समस्या से केवल इतना है कि वह यह बताना है कि असंख्य छोटे २ परमाणु असंख्य जिटल रीतियों से अपना रूप चड्लते रहते हैं । जब तुम को उनके रूप बड्लने का रहस्य-मालूम हो जायगा, उस समय तुम को मालूम हो जायगा, कि तुम क्यों जीवित हो ?"

, मैं स्वयं पहिले कहां करताथा-"मानुषिक-जीवन तथा उस्तिके कारण अध्यातिमक हैं। इन भव्यातिमक कारणों का प्रत्यक्षीकरण े हैं (ा दिकार में हो रहा है। धीरे २ मतुष्य कभी ऐसी उन्नति कर जायगा कि 'पूर्णता' को पहुंच जायगा। मैं स्वयं मर्जुष्य हूं। इस कारण मेरा धर्म है कि मैं संसार को इस सच्चाई का अनुभव करने में सहायना दं।"

अपनी मानसिक निर्वलता के दिनों में में इस प्रकारकी युक्तियों में विश्वास करता रहा। किन्तु ज्यों ही जीवन समस्या मेरे सम्मुख रहते लगी, इस युक्ति का अस्तित्व ही जाता रहा। इस युक्ति के पोषकों को थोड़े से प्राणियों का भी पूरा २ हाल म लूप नहीं है। किन्तु वे सारी दुनियां के कुलाबे बांधते हैं। इस के अतिरिक्त एक दूसरे का खण्डन करते रहते हैं। मैं क्या हूं ? क्यों जीवित हूं? मुझे क्या करना चाहिये?—इन प्रश्नों का उत्तर देने के खान में सारे संसार के डेकेदार बन जाते हैं और अजीव तरह का निर्धक बातें करते हैं। यह एक आध्वर्य-जनक बात है कि मनुष्य को अपने जीवन को समक्ति के लिये अन्य सब प्राणियों के जीवन को पहिले समक्ता चाहिये और वे अन्य प्राणियों के जीवन को पहिले समक्ता चाहिये और वे अन्य प्राणियों के जीवन को पहिले समक्ता चाहिये और वे अन्य प्राणियों के जीवन को पहिले समक्ता चाहिये और वे अन्य

में इस बात को मानता हूं कि एक समय था जब इन युक्तियों पर विश्वास था और मैं समकता था कि संसार का जीवन इन युक्तियों के अनुसार ही ज्यतीत हो रहा है। किन्तु कुछ दिनों बाद जब मेरी आंखें खुलीं तो मुझै मालूम हुआ कि साइन्स की बहुत सी शाखाएं ऐसी हैं कि जिनके दावे कूंठे हैं। साधा-रण अन्वेयणों के आधार पर वैज्ञानिक सब बातों में दांग अड़ाते हैं और मनुष्यों को धोखा देते हैं।

्रीकन्तु जिस्ते व्रकार मसुष्य इस प्रश्न के उत्तर के लिये कि क्षुमुक्तको किस्ती प्रकार रहना चाहिये ?" वैधानिकों के उसे दिखावटी समाधान से सन्तुष्ट नहीं हो सकता कि वह अपिप्रित अवधि में असंख्य परमाणुओं नथा उनके परिवर्त्त नों का अन्वेपण करें: इसी प्रकार मनुष्य अपने जीवन-रहस्य को समस्ते के लिये संसार के अन्य प्राणियों के बृत्तान्त जानने में भी असमये हैं।





यन समस्या को हल करने के प्रयक्त में मेरी वही दशा हुई जो किसी जंगल में खोये हुवे मनुष्य की, होती है।

वह ग्रीदान में पहुंचता है, वृक्ष की चोटी पर चड़ता है और चारों और बहुत दूर तक देखता है कि के किन्तु मालूम करता है कि उस का घर वहां नहीं है तथा वहां नहीं हो सकता। फिर वह अन्यकारमय जंगल मैं जाता है और अन्यकार देखता है। किन्तु वहां भी उसका घर

इसी प्रकार मैं भी मानुविक ज्ञान रूपी जंगल में गुप्त ही गया। गणित शास्त्र तथा प्रयोगातमक शास्त्रों की चमक में मुझे क्षितिज दीखता था, किन्तु ऐसी दिशा में जहां घर नहीं हो सकता था। दर्शन शास्त्र के अन्ध्रकार में मैं जितना धुसता जाता था, उतना अध्यकार अधिक मालूम होता था और अन्त में मुझे पूर्ण रूप से विश्वासे होगया कि न यहां से बाहर निकलने के लिये कोई रास्ता है और न हो सकता है। खब में ने भोषा देने

नहीं है।

वाले ज्ञान के प्रकाश का पीछा किया तो मुझे मातृम ही गया कि मैं अपने प्रश्न से अधिक दूर होता जारहा हू । यद्यपि ये शास्त्र बहुत ही ठलचाने वाले थे, किन्तु मेरे प्रश्न का उत्तर उन से कोसों दूर था।

में अपने दिल में सीचता था, " विज्ञान जो कुछ जानने का प्रश्व करता है में जानता हूं। किन्तु उस दिशा में मेरे प्रश्न का उत्तर नहीं है।" दर्शन शास्त्र में भी, यद्यपि इस शास्त्र का उत्तर नहीं है।" दर्शन शास्त्र में भी, यद्यपि इस शास्त्र का उत्तर में शे प्रश्नीं का उत्तर देता था, कुछ उत्तर नथा। जो उत्तर में ने दें लिये थे वे ही वहां भी मिलते थे। मेर जीवन का अर्थ क्या है? 'कुछ नहीं।' 'सेरे जीवन का य्या परिणाम होगा ?' 'कुछ नहीं।' 'हम सब क्यो जीवित हैं? में क्यों जीवित हूं? 'क्यों कि हो।'

मानुविक शान की एक शाखा से मुक्की बहुत से ऐसे प्रश्नी का उत्तर मिला जिन से मेरा कुछ सम्बन्ध न था। सितारों की बनावट के विषय में, सर्च की गति के विषय में, मनुष्य तथा प्राणियों की उत्पत्ति के विषय में, असंख्य छोटे न वायवीय कर्णों के संगठन के विषय में। किन्तु इस प्रश्न का उत्तर कि 'जीवन क्या है, यही था कि तुम फरमाणुओं के मेल से बने हो। इन परमाणुओं की पारस्पिक गित का नाम ही जीवन है। जब तक ये परमाणुओं की पारस्पिक गित का नाम ही जीवन है। जब तक ये परमाणुओं की गति बन्द होजायगी तो तुम्हार प्रश्न भी ख़तम होजायगा। तुम किसी पदार्थ का छोटा दुकड़ा सो जिसका संगठन संगीग वश होग्या है। इस दुकड़े में परिवर्तन होते रहते हैं। इन परिवर्तनों का नाम ही मनुष्यों ने 'जोवन 'रम्खा है। जब वे परमाणु, जिन से दुकड़े का संगठन होता है, पृथक होजाने हैं शो इनकी साथ जीवन तथा सब प्रश्नों की भी इति श्री होजानी हैं शो

विज्ञान इसं सामस्या का यह उत्तः देता है और अपने सिद्धान्तों पर पूर्ण का से स्थिर रहने को दशा में यही उत्तर दे स्कता है।

किन्तु यह उत्तर कोई उत्तर नहीं है। मैं तो यह जानना चाहता हू कि जीवन का क्या अर्थ है। इस उत्तर से कि मेरा जीवन असख्य छोटे २ कणों का संगठन है, मेरा प्रश्न हल नहीं होता।

विज्ञान की दूसरी शाला अर्थात विचारात्मक (Abstract) विज्ञान ने सदीव इस प्रश्न का यही उत्तर दिया है कि संसार अन नत तथा अज्ञेय है। मानुषिक जीवन अज्ञेय पूर्ण (all । का एक अज्ञेय भाग है। विज्ञान की अन्य शालाये जैसे जूरिसप्डेन्स (Juris pudence) अर्थ शास्त्र तथा इतिहास भी मेरे प्रश्न का उत्तर देने में असमये हैं। दशंग शास्त्र का वही उत्तर है जो सुकरान,शापनहार (Schopenhoner) सुलेमान (Solomon) तथा बुद्ध ने दिया है।

खुक़रात ने मरते समय कहा था, "हम जोवन से जिनने दूर होने जाते हैं, सत्य के उतने ही निकटतर होते जाते हैं। जो सत्य के प्रेमी हैं, वे क्या चाहते हैं? यही कि शरीर तथा शीर के कारण होने वाले अन्य पारों से छुटकारा मिले। यदि यह बात हाक है तो मृत्यु समय हम आहादित क्यांन हों है बुद्धिमान् मुद्ध आयु भर मृत्यु की खोज में रहता है और इस कारण मृत्यु उसके लिये भयानक नहीं है।"

शावनहार कहता है:-

AC. STORY

संसार की स्थिति 'मृतुष्य की विचार-शक्ति' (Will) पर निर्भर हैं। संसार के सारें पदार्थ — छोटे से लेकर बड़े तक— मनुष्य के 'विचार' के कारण हैं। अतः जहां विचार-शक्ति लुन हुई, संचार लुंश होजाता है। किन्तु संसार का लुप्त होना मनुष्य की प्रकृति के क्षिट्ट है क्योंकि मनुष्य में जीवित रहते की इच्छा शहनिक है। धतः इसका 'इच्छा' (Will) कभी लुप नही होतो। किन्तु हो! जिन महुच्यां में 'इच्छा ' (Will) का लोप होगया है, उनके लिये सुस्तार-सब सूर्यों तथा नक्षत्रों सहित-न होने के समान है।

े सुलैमार्न कहता है, "जीवन न्यर्थ है। मनुष्य जो संसार में परिश्रम करता है—उसका क्या परिणाम? एक पोड़ी के विद दूसरो पीड़ी आती है, किन्तु संसार सदैव रहता है। जो वस्तु पहिले थी आगे भी वरावर रहेगी तथा जो कुछ किया जा जुका है. आगे भी किया जायगा। संसार में कोई पढ़ाथं नूतन नहीं है। क्या कोई वस्तु ऐसी है जिसके विषय में कहा जा सके कि देखां यह सीज़ नई है। पहिली वातों को हमने विडकुल भुला दिया है और भविष्य में होने वाली वातों को भी हम अवश्य मुला हैंगे।"

में जरूसलम में इसराईल का वादशाह था। मैंने संसार की सब बातों को वास्तविकता मालूम करने का प्रयत्न किया। ईश्वर ने मनुष्यों के हद्यों में यह आकुलता उत्पन्न करदी है कि वे पदा-धीं की वास्तविकता मालूम करने का प्रयत्न करें। मेरे प्रयत्न करने का परिणाम यह हुआ कि मुझे मालूम होगया कि ससार में ज्याकुलता तथा हु: ख के अतिरिक्त कुछ नहीं है।

में ने अपने दिल से कहा कि मैं बड़ा घनी हूं तथा अब तक जहसलम में कितने आदमी होलुके हैं उन सब से अबिक बुंकिमान् हूं और मुझे अधिक झान है। किन्तु बाद में परिणाम यह निकला कि व्याकुलना के अतिरिक्त कुछ नहीं है क्यों कि जितना झान बहुंगा उतने ही दुःख भी बढ़ेगे। जो मनुष्य अपना झान बढ़ाता है, अपने दुःख भी बढ़ाता है। तब मैंने अपने दिल में कहा कि मुझै आनन्द की सामग्री एक जित करनी चाहिये और हंसी खुशी में जीवन स्यतीत करना चाहिये। मैंने मनोरञ्जन करने के विसार से मदापान आरंभ किया। बड़े २ घर बनवाये। अ'गूर की बेलें' लगवाई'। मैं ने उद्यान लगवाये और उन में भिन्न २ प्रकृतर के फलों के वृक्ष लगवाये मैं ने पानी के तालाव बनवाये। बहुत से स्त्री-पुरुषों को नौकर रक्खा। जरूसलम में जिननी प्रकार के जानवर मिल सकते थे, उन सब को पाला। बहुतसा सोना चांदी इकट्टा किया। मैं ने बहुत से गायक तथा गायकायें रक्खी। गाने बजाने का सामान एकत्रित किया। इस प्रकार में वड़ा वन गया और अपने पूर्ववर्त्ती जरूसलम निवासियों से बाज़ी ले गया। मेरी बुद्धि भी ठीक थी। जो कुछ मेरी अंखें देखना चांहती थीं, मैं उन को दिखाता था। मेरे हृदग ने जिस आनग्दभोग की इच्छा प्रगट की, मैं ने उसको उससे बञ्चित न रक्खा। किन्तु फिर मैं ने अपनी एकत्रित की हुई सामशी पर गहरी दृष्टि डाली तो व्याकुलता तथा निरर्थकता के अतिरिक्त और कुछ प्रतीन न हुवा।

तव मेंने वृद्धिमानी, पागलपन तथा मूर्जता का मुकाबला किया और यह निष्कर्ष निकाला कि सब का परिणाम एक ही है। मैं ने अपने दिल में सोचा कि जब मूर्ज मनुष्य का और मेरा एक ही परीणाम होगा तो किर मैं उससे अधिक बुद्धिमान किस प्रकार हूं। जिस प्रकार संसार मूर्खों को मुला देता है, उसी प्रकार बुद्धिमानों को भी सदीव याद नहीं रखता। जो बीज आज है, अवस्य किसी न किसी दिन भूली जायेगी। जिस प्रकार मूर्ख मरना है उसी प्रकार बुद्धिमान भी मरता हैं। इस कारण मुझे जीवन से घृणा हो गई क्यों कि संसार में जितने पदार्थ है सब कर प्रद हैं। जो सामग्री मैं ने एकचित की थी मुझे इस कारण खुरी माल्स्यू देने लगी कि मुझे उसको अपने अनुवर्ती के सिद्धे छोडना परेगा।

मनुष्य जी परिश्रम और कष्ट उडाता है उसका उसको क्या परिणाम निलता हैं ? सारा दिन अशांति में व्यतीत होता है और रात की भी चैत नहीं मिलता । प्रत्यक्ष में सबुप्य के लिये इस से अच्छी और कोई बात नहीं है कि यह कार्य पीवे और अपने परिश्रम से आनंद उठावे । सब का परिणाम एक ही है,। अन्छे बुरे तथा पवित्र अपवित्र मनुष्य का एक ही परिणाम है। जो मनुष्य कु खानी करता है तथा जो मनुष्य कुरवानी नहीं करता, अच्छं कर्म करने वाला तथा पापीं, शाय खानै वाला तथा शपथ खाते से डरने वाला —सब समान हैं। सूर्य के नीचे जितने कार्य होते हैं उन मे यह बड़ा दोप है कि सब का परिलाम एक ही होता है। मनुष्यों के हृदय पाप पूर्ण हैं। जीवन में वे उत्माद से भरे रहते हैं तथा वाद में परलोक की राह छेते है । जो मनुष्य जीवित हैं उन के लिये आशा वाकी है क्यों कि जीवित कुत्ता मृत सिंह से अच्छा है। जीवित मगुष्य जानते हैं कि वे मरेंगे, किन्तु मुद्दें कुछ भी नहीं जानते। न उन्हें किसी प्रकार के पारिनोपक ही की इच्छा होती है क्यों कि वे अपने कामो को ही भूळ जाते हैं। उन के छिये प्रेम, यूगा तथा ईर्षा नष्ट हो जाती हैं और संसार में जो कुछ होता है उस में उनका भाग चहीं रहताः ।

उपरोक्त विचार सुलैमान (Solomon) के हैं। अब एक, भारतीय महाहमा के त्रिचार सुनियः—

रांक दिन शाक्य मुनि, जो कि एक युवा तथा प्रसन्न चित्त राजकुमार था तथा जिस को रोग, बृद्धावस्था तथा मृत्यु के अस्तित्व से अपरिचित रक्खा गया था, हवा खाने के लिये जा रहा था। उस की दृष्टि एक ऐसे बृद्ध मनुष्य पर पड़ी जिसके मुद्द में दांत न थे राजकुम र बृद्धावस्था से अपरिचित रक्का न्गया थां, इस कारण बहुन आश्चर्यान्यित हुवा । उस ने अपने कोचवान से पूछा कि यह मनुष्य ऐसी बुरी दशा में क्यों है? कोचवान ने उत्तर दिया कि सब मनुष्यों का यही परिणाम होता है। आप को भो बटापे का कुछ भोगना पहेगा। इस उत्तर का

है। आप को भो बुढ़ापे का कष्ट भोगना पड़ेगा। इस उत्तर का राजकुमार पर बड़ा प्रभाव पड़ा। वह हवा ख़ोरी के लिये न जा सका और उसने लोटने की आज्ञादी जिस से कि वह इस

सका और उसने लीटने की आज्ञा दी जिस से कि वह इस समस्या पर विचार कर सके। उसने एकान्त में जाकर कुछ देर तक सोचा और किसो प्रकार अपनी शान्ति करली। एक

दिन फिर हवाखाने गया। इस बार उसे एक रोगो मनुष्य मिला। राजकुमार एक ऐसे मनुष्य को देख कर आश्चर्यान्वित हुवा जिस के हाथ पाव छड़खड़ाते थे, जिस की अवलोकन प्रक्ति जाती

जिस के हाथ पाय छड़खड़ात थे, जिस का अवलाकन शक्ति जाता रही थी तथा जिस का मुख नोला पड़ गया था । राजकुमार ने गाड़ी ठहरादी और पूछा कि इस का क्या कारण है ? उत्तर

गाड़ी ठहरादी और पूछा कि इस का क्या कारण है ? उत्तर मिला, कि बीमारी ही के कारण यह मनुष्य इस दशा की पहुचा है। सब मनुष्य बीमार पड़ सकते हैं। सम्भव है कि राजकुमार

भी जो इस समय खस्य तथा प्रसन्न वित्त है, कल ही को वीमार पड़ जाये और उस में भी कुछ ऐसा हो परिवर्तन हो जाये। राजकुमार का वित्त किर उचाट हुवा और वह घर आया। उसने किर विचार किया और संभवत: शान्त होगया। किर तीसरी वार हवा खाने गया। इस समय उसने एक नया दृश्य

देखा। उसने देखा कि कुछ आदमी कोई चीज़ छे जारहे हैं। उसने पूछा," यह क्या है?" उत्तर मिला," यह एक मृत मनुष्य है?" राजकुमार ने पूछा, " मृत का क्या अर्थ है? उत्तर मिला

कि दूसी मनुष्य के समान होजाना। राजकुमार लाश के निकट गया और उसको कोलोल कर देखा। देख कर राजकुमार ने

पुरुष् अर इस का क्या होगा ?" उस को क्ताया गया कि लाश

का जमीन में गाड दिया जायगा। 'क्यों ? " 'क्यों कि अर यह फिर जो चित नहीं हो सकता और ब हर रहने से बदवू उठेगी

और कीड़े पैदा होंगे।" "क्या सब मनुष्यों का यही परिणाम होता है ? क्या मेरा भी यही परिणाम होगा ?क्या मुक्त को भी। लोग गढ़ देंगे ? क्या मुक्त से भी बद्दू फेलेगी ? क्या मुझे भी कीड़े खाळे'गें ? " "हां"। 'अच्छा तो धर चलो। मैं अब मनो-

विनोद के लिये नहीं जाऊगा और भविष्य में फिर कभी इस प्रकार हवा खोरी न करूना।" शाक्य मुनिको जीवन से शांति न मिल सकी । उसने

निणर्य कर लिया कि जीवन दु:ख मय है और यथाशक्ति इस

प्रकार का प्रयक्त किया कि मेरी तथा दूसरों की आत्मा शरीर के बन्धन से मुक्त होजाय तथा मृत्यु के अनन्तर भी आत्मा (फिर शरीर के बन्यन में न पड़े और जीवन की जड़ ही कट जाये। भारतवर्ष के अन्य महातमाओं ने भी इसी प्रकार के विचार प्रगट किये हैं।

सुकरात (Socrates) कहता है कि जीवन दु:खमय तथा निर्ध्यक है। इस कारण जीवन की नष्ट करने के प्रयत्न से अच्छी और कोई बात नहीं है।

शापनहार (Schopenhaur) कहता है कि जीवन बुराई की जड़ है और उस को पूरे तौर पर को देने का प्रवस्थ करना चाहिये।

सुलैमान कहता है कि जो कुछ संसार में है-मूर्खता तथा बुद्धिमानी, अमीरी तथा ग़रीबी, सुख तथा दु:ख-सब मिथ्या है। मनुष्य मर जाता हैं और कुछ बाको नहीं रहता।

गीतम्बद्ध कहता है कि इस बात को जानते हुवे — कि हम

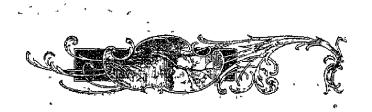
को कष्ट सदने परेगे, इम कमजोर होंगे, तथा बूढे होगे और

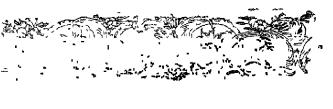
मरेंगे—जीवित रहते कीः इच्छा रखना असम्मव है। हम को यथा संमव जीवन सं मुक्त होना चाहिये।

जिन वातों को इन मेथाथी ममुष्यों ने कहा है, उन्हीं वातों को उन के समान लाखों मनुष्यों ने भी विचार कर अनुभव किया है। मैंने भी विचार किया है और इसी प्रकार अनुभव किया है।

अतएव विज्ञान शास्त्रों के मैदानों में सेर करने से मेरी अक्षान्ति घटने के स्थान में बढ़ी। एक और तो मुक्ते जीवन समस्या का विल्कुल उत्तर न मिला और दूमरी ओर ऐसा स्पष्ट उत्तर क्रिला कि जिस से प्रमाणित हो गया कि जिस परिणाम पर मैं पहुंचा हूं उसी परिणाम पर संसार के अनैक मे गांची मनुष्य भी पहुंचे हैं। मेरे विचार करने में कोई मूल न थी तथा मेरे मस्तिष्क से किसी प्रकार का विकार न था।

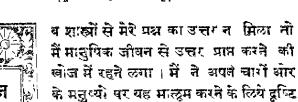
अपने आप को घोखा देने से कोई लाभ नहीं है। सब मिथ्या है। ब़ही ख़ुरा है जो पैदा नहीं हुग है। जीने से मृत्यु अच्छी है। इस कारण हम को जीवन से मुक्त होनेका प्रयतन करना चाहिये।





सातवां प्रकरणे।

+====



डार्ली कि उनके रहन सहन का ढंग क्या है जिल्हा के उस प्रश्न की, जिसने मेरे हृदय में गा उत्पन्न करदी है, किस दृष्टि में देखते हैं। अपनी कोटि के में की दशा जो मैंने देखी तो मुझे मालूम हुवा कि उनके

पहन के चार ढंग हैं। प्रथम तो वे मनुष्य हैं जो जोवन-ग से सर्वथा अपन्तित हैं तथा विना सोचे समझे जीवन त किये जाते हैं। इस प्रकार के मनुष्यों और विशेषतया

स्त्रयों के मस्तिष्क में वह प्रक्ष, जो शापनहार (Schopen-), सुलेमान तथा बुद्ध के सामने था, क्रमी नहीं आता।

न तो यमदूत ही दीखता है और न वे चूहे जो उस वृक्ष क

ميسيدي

जड़ को, जिस की शास्त्र वे एकड़े हुने हैं, काट रहें हैं। वे केवल शहर की वृदे चखते हैं। किन्तु ज्यों ही उनकी दृष्टि भयंकर जानवर तथा चूहों की ओर जाती है, उनके होश उड़ जाते हैं तथा शहद का मज़ा भूल जाते हैं। इसके बाद उन के जीवन का आनन्द समाप्त हो जाता है।

दूसरे वे मनुष्य हैं जो एपीक्यून्यिन (Epicurean) रीति पर जीवन व्यतीत करते हैं अधीत पत्येक ऐसी वात की ओर जिस में उन्हें आनन्द अनुभव होता है आकर्षित हो जाते हैं तथा दु:खपद बीज़ों से बचते हैं। वे भयंकर जानवरों तथा चूहों से बचते हैं और जितना भी शहद मिल सके उस के खाने को खोज में रहते हैं। मुलेमान लिखता है कि कभी मेग भी यहो विचार शा कि जीवन व्यतीत करने की इस से अच्छी दूसरी रीति नहीं है। अतपव में भी यही कहा करता था कि संसार में खाने धीने तथा आनन्द से रहने के सदूश और कोई यदार्थ नहीं है । मनुष्य को अपनी स्त्री से खूब प्रेम करना चाहिये। प्रत्येक कार्य को, जो वह करे, यथा संभव परिश्रम से करना चाहिये, क्योंकि क्रब में न तो कोई कार्य रोष रहता है और न बुद्धि श्रम अथवा विद्या का अस्मित्व शेष रहता है। इस रीति पर मेरी कोदि के बहुत से मनुष्य जीवन ब्यतीत करते हैं । ऐसे मनुष्यों ने इस बात की बिस्मरण कर दिया है कि जो आनन्द तथा सुख उन्हें प्राप्त है बह केवल संयोगवश है। सब मनुष्य सुलेमान नहीं हो सकते। यदि एक ओर एक मनुष्य के पास सहस्र स्त्रियें हैं तो दूसरी ओर ऐसे मनुष्य भी हैं जिन के पास एक भी खी नहीं है। प्रत्येक मनुष्य सहस्रों मनुष्यों के पसीने से तैयार होता है। संभव है कि जो मनुष्य आज सुलेमान है,कल इस योग्य हो जाय कि सुलेमान का दास धने । इन सनुष्यों की मानसिक अयोग्यता उन का ध्यान उन बातों की ओर होहीं जाने देती, जिन के कारण गौतम बुद्ध

को शांति जाती रही थी। वे नहीं सीचते कि रोग, बृद्धावला तथा मृत्यु के कारण यदि 'आज' नहीं तो 'कल' उन के सारि सुखों का अन्त हो जायगा । किन्तुं में इस प्रकार के मनुष्यों से इस बात में भिन्न हू कि उन के समान मेरा मस्तिष्क गुड्डल नहीं है। 'मैं शस्त्रामाविक रूप से अपनी मानसिक गति को नहीं रोफ ं सकता । जब मुझे एक बार भयुङ्कर जानवर तथा खूहे दृष्टिगीचर होगये तो मैं अपनी आंखी पर किंस प्रकार पट्टा वाँच सकता हूं। मैं बृद्धावस्था, रोग तथा मृत्युसे बेल्बर नहीं होसकता था। आता-हत्या मुझे संव से अच्छी मारूम पड़ती थी, किन्तु इतना साहस ं मधा कि अपनी जान अपने हाथों लूं। यह वात जानते हुवे शी कि जीवन एक बड़ी बेहूदा दिल्लगी है जो प्रकृति ने जीवधारियों के साथ की है, मैं स्नान करता, कपड़े पहनता, बोलता, खलता, . शराच पीता तथा बुस्तके लिखता रहा । मुझे अब मालूम होता हे कि आतम-हत्या में ने इस कारण से नहीं की कि मेरे दिल में कभी र यह खंदेह उत्पन्न हो जाता था कि जीवन-समस्या के संम-, भने में धोड़ी सी भूल रह गई है। मेरी बुद्धि मुक्त से कहती थी कि जीवन व्यर्थ है। किन्तु मुझे विचार ही जीवन का कारण माल्म हुवे। मैं बड़ा बेक्कर में था कि मेरे विचार ही भुक्त से यह कहते हैं कि जीवन निर्थंक हैं तथा मेरे विचार ही जीवन का कारण प्रतीत होते हैं। अतएव मुझे अपने समकते में कुछ भूल मालूम देती थी। है सोचता था- यदि जीवन इतना निरर्थक है, जैसा मैंने समक रक्ता है, तो मृत्यु से अधिक सुगम अन्य कोई बरुतु नहीं है तथा जीवित रहने वाले मनुष्यों से अधिक मूर्व और कोई नहीं है। क्या शापनहार (Schopenhaup) तथा मैं - केवल हो व्यक्ति ही-संसार के सय मनुष्यों से श्रेष्ट है । क्या संसार गलती पर हैं ?

तीं सरी रीति पर केवल वे मंतुष्यं सलते हैं जिनकी सारीरिक तथा धानस्मिक शक्तियों में किसी प्रकार का विकार नहीं आया है तथा जो इत हुं य हैं। ऐसे मंतुष्यों को जब मालूम होजाता है कि जीवन किस्सार है और दु:सों से मरा हुआ है तथा जीवन से मृत्यु अच्छी है तो तत्काल सर्मी, पानी, चाकू या रेलवे द्रेन की सहायता से अपने जीवन का अन्त कर लेते हैं। मेरी कोटि के बंगुंचों में इस प्रकार से आहम हत्या करने वालों की संख्या बढ़ती जाती है। आत्म हत्या करने चाले बहुधा युवक होते हैं जिनकी सारी शक्तियां वास्त्विक इंशा पर होती हैं। मुंसिमी सब से अच्छी यही रीति मालूम हुई और में इसके अंगुसार काम करने पर तत्पर होगया।

जीवन व्यतीत करने वालों को जीवन के सब दीय मालूम होते हैं कि स्वाह उन में इनका काहत वहीं होता कि वे आत्म हला करले । अववस से इस आया पर जीवन व्यतीत करते रहते हैं कि स्याह कोई सुआर की स्रत निकल आये। जब हमको जीवन के करते से मुक्ति पाने का उपाय मालूम है तो हमको उसे कार्य रूप में परिणत करना चाहिये। किन्तु में स्वयं इस प्रकार के मनुष्यों में था। जीवन व्यतीत करने की यही चार रीतियां हैं। इनके अतिरिक्त और कोई पांचवीं रीति मुझे मालूम नहीं है। में उन मनुष्यों में नहीं हूं जो जीवन के दीय जानते हुंचे भी उनकी और से आंखों पर पेट्टी बीय लिने हैं। न उन मनुष्यों में से हूं जो विकासटी तथा अपरी सुखों के कारण अपके हो जीते हैं। चीनित रहने की मुखता

मालूम करना एक सुगम कार्य है तथा। साधारण से साधारण मनुष्य इसको जाम सकता है। किर भी करोड़ों मनुष्य जीनित सहे चले जाते हैं और उन्हें जीवन में कोई श्रुटि नहीं भालूम होती

चौथी रीति दुईल प्रकृति वालों की है। इस रीति के अनुसीर

मुद्दें क्षाने भर्जन तथा बढ़े २ चिद्धानों से मालूए कुआ कि संसार में प्रकृति ने ब्रत्येक बात नियम के अनुसार बताई हैं और यह मेरी मूर्खना है कि मुद्दे प्रत्येक क्ष्यतु बुरी मालूम देती हैं। किन्तु संसार में असंख्य मूर्ख ऐसे हैं कि उन्हें किसी यसतु के अद्वित्व असवा असव का पता नहीं हैं और उनको जीवन से कोई अइचन नहीं मालूम होती।

में ने सोचा कि सम्भव है कि कोई मेह मेरे समफते में न आया हो। साधागण नियम है कि मनुष्य जन किसी वस्तु से परिचित बहीं होता तो उसे कुरी का बेहदा समभता है। सारांश यह है कि साधारणतया मनुष्य संसार में इस प्रकार रहे चले जाते हैं कि मानी संस्तर की सब बातों से पश्चिति हैं। केवल में ही यह महता है कि जीवन निस्तार है। मेरी समक में नहीं आता कि. जीवन किस धनारे व्यतीह करूं ? इमको आत्म-इत्या करने से कोई नहीं रोक सकता। अतरक यदि जीवन अरुचिकर है थातम-हत्वा कर हेनी चाहिये। इन प्रकार स्वय सान्हेह दूर जायें ने और फिर खिबाद करने या लिखने या व्कतुता देने का कोई अवसर मुरहेगा। मैं ऐसी संगति से था जिसमें मेरे अतिरिक्त सब में असन्त थे तथा अपनी दशा से. सन्तुष्ट थे। में इन निर्वेत प्रत्युत् मूर्ज मनुष्यों में से था जिनको खात्महत्या की आवश्यकता तो अनुभव होती है किन्तु, हार्द्धिक निर्वलता के कारण अपनी जान नहीं है सकते। जिस प्रकार कोई मूर्ख प्रहुप्य अपना टोपी पर अपना नाम हिन्स के इन्डिअकार पैसे मूर्ल मनुष्यः अपनी मूर्खता अपने साथ छिडे फिर ते हैं।

हमारी बुद्धि वे कभी हमकी अविन की आंवर्यकता का विश्वास नहीं दिलाया किन्तु करोड़ी महुक्य की अधिकत रहते हैं सममते हैं कि जीवन का कुछ सार है तथा जीवित रहते की आवश्यकता है। इसमें किञ्चित् सन्देह नहीं हैं कि संसार के

आरक्स से अ र तक मनुष्यों ने जीवत-सगस्या के विषय में भिन्त २ चिचार स्थिर किये हैं और इसी तरह से वह अब तक रहते चले आते हैं। मैं अपने चारों और जो कुछ देखता हूं वह मेरे पूर्व वर्जी . मनुष्यों के शान तथा खोज का परिणाम है। मेरी मानसिक शक्ति, ज़ी मैं ने जीवन के निरर्थक प्रमाणित करने में ज़्या की है, वह भी मेरे पूर्ववर्ती मनुष्यों के विकारों तथा खोजों का परिणाम है। मेरी उत्पत्ति तथा पोषण भी उन्हीं के कारण हुवा है । उन्हों ने ही पृथ्वी से लीहा निकाला तथा जंगुली का काटना सिखाया। उन्होंने ही गायों और और घोड़ों की वालनु बनाया । उन्हों ने ही बीज बीना सिख.या । उन्हों ने ही एक दूसरे के साथ रहने का नियम बनाया। मेरी विचार शंकि भी उन्हीं की दी हुई है । मैं उन्हीं का पैदा किया हुआ हूं तथा उन्हीं का शिष्य हूं। किन्तुं फिर भी में ने यह प्रमाणित कर दिया कि मेरे पूर्ववसी मनुष्यी का जीवन वित्कुल निरर्थक था। मुझे ध्यान आया कि अवश्य मेरे समभने में कहीं न कहीं भूल हैं। किन्तु मैं निश्चित रूप से नहीं कह सकता था कि भूल किस स्थान पर हुई है।





चाठवां प्रकरण ।

स्व राङ्कार्थे जिनको में अब साफ तीर पर बना सकता हू उस समय अच्छी तरह नहीं बता सकता था। में अनुभव करता था पद्यपि मुझे जोवन निर्श्वक प्रमाणित हो चुका है तथा संसार के महा-पुरुष भी इस बात का समर्थन करते हैं, फिर भी. मेरी बहस में कुछ भूल है। में नहीं जानता था कि परिणाम में भूल है या प्रश्न ही ठीक नहीं है। पद्यपि युक्तियां ठीक मालूम देती थीं, किन्तु कभी २ हद्य कि वे पर्याप्त नहीं हैं। मेरी युक्तियों ने कभी मुझे इतना किया कि में आतम हत्या कर डालता। वास्तविक कि युक्तियों के अनिरिक्त भी कोई वस्तु मेरे अन्दर ना काम कर रही थी। उसी शक्ति ने मेरे विचारों में कर दियां। इस शक्ति के कारण मेरे मस्तिष्क में युह एक्न हों गया कि संसार केवल मुक्त से बा मेरे समान

अन्य सहस्रों मनुष्यों ही से नहीं बना है तथा में मानुषिक जीवनः की संमस्या से अपरिचित हूं।

जय में उस परिमित श्रेणी के लोमों पर, जी मेरी कोडि के थे, द्विष्ट डालता था तो या तो मुझे उस प्रकार के मनुष्य मिलते थे जिन्हों में जीवन समस्या की बिस्तुल नहीं समस्या था था ने मिलते थे जो दिन रात मोग निलंक में लिस रहते थे अथवा ऐसे मनुष्य मिलते थे जिन्होंने था तो आर्म हत्या करली थी था अपनी निर्वलता के कारण आतम हत्या तो नहीं कर सकते थे किन्तु जीने तैसे दिनकाट रहे थे। इसके अतिरिक्त मेंने अन्य मनुष्यों का अनुमन नहीं किया। एक संबंध थे जिन्हों में सोचा करता था कि शिक्षित, अनवान तथा अलसी मनुष्यों के अतिरिक्त संसार में जानवरों को छोड़ कर अन्य प्रकार के प्राणाधारी नहीं रहते हैं।

चाहे यह बात कितनी ही आश्चर्य जनक, असम्भव तथा।
बेन्हा क्यों न मालूम ही किन्तु एक समय था जब में सीचा
करता था कि सुरीमान, शापमहार तथा मेरा जीवन ही मान के
के किया है तथा जन्म मनुष्यों के जीवन का छुक से कोई संबन्ध
वहीं है। मुद्दे अपने विद्यावल तथा मनस्तिक शक्ति पर इतज्ञ
गर्वथा कि मेरी समक्ष में न आता था कि सुरीमान; शापनहास
तथा मेरे अतिरिक्त अस्य प्रकार के मनुष्यों ने भी कभी जीवनसमस्या अपने लिए हल की होगी। बेहा ध्यान कभी उन असंबक्ष
मनुष्यों की और नहीं गया जी संसार में संदेध से रहते चित्र
आपि है वा अन्न रह रहे हैं।

में बहुत दिनों तक ऐसी भूल करता रहा जो मेरी कोटि वा बोस्पृत्स के मजुष्य बहुधा किया करते हैं। किन्तु धन्यकाद है कि मेहकी, छोस्रों से मुझे हार्दिक प्रेम था। इस कारण से या इस कीरण से कि आतम- इत्या के अतिरिक्त मेरे विकार किसी 'और ओर नहीं जाते से, मुझे ध्यान हुवा कि मेहनते करने वॉलीं की जी मैंने मूर्ख समक रक्ता है, यह मेरी भूल है।

यदि जीवन- संग्रस्या हल करनी है तो उन लोगों के डॉबर्न यर दृष्टि नहीं खालनी चाहिये जो ऑत्म हत्या यर उर्खन रहेते हैं, प्रत्युत्यन लोगों के जीवन को देखना चाहिये जिन्हों ने अपने डीवन को जीने के योग्य बना रक्खा है तथा हमारे जीवन का भी बोर्क

सनुष्यों के जीवन पर विचार करने छगा। मुझे अपनी भूछ मर्छ्म हुई, क्मोंकि में ने इस प्रकार के मनुष्यों की विल्कुछ भुछा दिया

इंडा रक्ता है। अनएवं में इन असंख्य परलीकवासी तथा जिवित

था। मानुषिक जीवन के मैंने जो चार विभाग कर रक्ले थे, उन में से किसी के भी अन्तर्भत ये मेहनती ठोग नहीं आसकते थे। ये ठोग न तो उन्हों में से शे जो जीवन स्वपन्ता की नहीं सम्प्रत

ये लोग न तो उन्हीं में से थे जो उरिव्रन समस्या को नहीं समस्ति हैं क्यों कि इन लोगों के पूस्त इस प्रश्न का पर्याप्त उत्तर था। न ये उन्हीं लोगों में से थे जिन्हें भोग विलास के अतिरिक्त और

न य उन्हा लागा म साथा जन्ह भागा विलास के आतारक आर कोई बस्तु अच्छी नहीं लगती क्यों कि उनका जीवन आपत्तियों से ख़ाली नहीं था। न ये उन्हीं लोगों में से थे जो अपनी इच्छा के विरुद्ध जीतें रहते चले जाते हैं क्योंकि उन्हों ने अपने जीवन

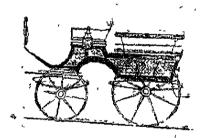
के प्रत्येक काम का—यहां तक कि मीत तक का-भी अर्थ समक्ष रक्ता था। आत्म-हत्या को तो ये छोग महा पांप समक्ते थे। ऐसा मासूम हुवा कि उन मनुष्यों ने जीवन के जो अर्थ समक्ष

रक्खे थे उस की ओर मैंने ध्यान नहीं दिया था प्रत्युत् घृणा की द्रष्टि से देखा था।

्वास्तविक बात यह मालूम हुई कि केवल बुद्धि जीवन-समस्या को हल करने में असमर्थ है तथा जो मृतुष्य विना किसी युक्ति के परिश्रम का जीवन स्पत्तित किये जाते हैं, वे जीवन-समस्या

को समझे हुए हैं

भव निश्वास या ईमान का अथ उटता है। ये लोग ईश्वर तसलीस तथा छ: दिन में संसार की उत्पक्ति मानने गाले थे अर्थात् वे सब बातें, जिन्हें मेरी वृद्धि स्वीकार नहीं कर सकती थो, मानते थे। अब मेरी दशा और भी धवर्णनीय हो गई। युक्तियों तथा बुद्धि से तो यह प्रमाणित हुवा कि जीवन् निर्श्वक है तथा उन लोगों के विश्वासों तथा ईमान से बंगट हुवा कि जीवन-संबस्या हले करने में बुद्धि का बहुत ही कम प्रवेश है। अतएव अपने जीवन की जीने योग्य बनाने के लिए मुरे अपने पथ-प्रदर्शक अर्थात् बुद्धि को अलंग डेडा कर रख देना साहिये।





नवां प्रकर्गा।

एक अद्भुत भंभर में फंस गया। मुझै दो चातें मालूम हुई। एक तो यह कि जिस्म बातको मैंने विल्कुल ठीक समभ रक्षा था वह विल्कुल ठीक नहीं थी। दूसरी यह कि जिस्न बातको मैंने विल्कुल गुलते समभ रक्षा

था उसमें भी कुछ सच्चाई अवश्य थी। अतएव में सोचने लगा कि मैं किस प्रकार इस परिणाम पर पहुंचा है।

मुक्त को अपनी विचार प्रणाली विल्कुल टीक मालूम हुई। यह बात तो प्रणट ही थी कि जीवन तुच्छ है, किन्तु मुक्ते इस में एक भूल मालूम हुई। वह भूल यह थी कि मैंने अपने विचारों को प्रशन तक ही पिमित नहीं रक्खा। प्रश्न यह था कि " मुझे क्यों जीवित रहना चाहियं? मेरे विनाशी जीवन में कोई वस्तु अविनाशी है या नहीं? मेरा पिमित जीवन अवैगिमित सत्मार में क्या अर्थ रखता है?" मैंने इन प्रश्नों का उत्तर जीवन के अनुभनों से देना चाहा।

मुक्ते मंल्यम हुवा कि जीवन समस्या विषयक किसी प्रश्न के उसा से भी मेरी शान्ति नहीं हो सकती । जीवन की ये ऐसी समस्याये हैं कि इन के समकते के लिये सकल संसार के समकते की लिये सकल संसार के समकते की लावश्यकता है। मेने अपने दिल से प्रश्न किया— "समय, कारण तथा स्थान के अतिरिक्त मेरे जीवन का क्या आंश्रय है?" बहुत कुछ परिश्रम तथा सोच विचार के बाद उसर मिला—" कुछ नहीं।"

अपनी तमाम तर्कनाओं तथा सीच विचार के पश्चत् यही प्रमाणित हुवा कि परिमित पिनिमत हैं, अपिनित अपिनित हैं, शक्ति शक्ति हैं, एक एक के बरावर हैं, शूत्य शूत्य के बरावर हैं अर्थात् वही बात है जो गणित शास्त्र में हैं। एक समान बस्तुएं एक समान प्रमाणित हो जाती हैं।

'डैस्कार्टीज़' (Descartes) के अनुसार अन्वेपण करने से पूर्व हम को कोई सिद्धान्त नहीं बना लेना चाहिये। प्रत्येक अन्वे-षण में अनुभव तथा बुद्धि से काम लेना चाहिये। अतएव इसी हार्शनिक के अनुसार जीवन समस्या के प्रश्न का पूर्ण उत्तर नहीं मिल सकता।

पहिले मेरा विचार था कि विज्ञान से पूर्ण उत्तर मिल सकता है जैसा कि शापनहार (Schopenhaur) ने दिया है अर्थात् जीवन निःर्थक तथा निस्सार है। जब मैंने इस उत्तर पर विचार किया तो मुझे मालूम हुवा कि यह उत्तर यथेष्ट नहीं है तथा मेरी तबीयत के कुकाव के कारणहै। त्राह्मणों, सुलेमान तथा शापनहार का एक ही उत्तर है। दर्शन किसी वस्तु का खण्डन नहीं करता। उस का यही उत्तर है कि जीवन समस्या पूर्णक्र से हल नहीं हो सकतीं। जब मैं उस्त परिणाम पर पहुंच गया तो मेरी समक्ष में आया कि जब तक दस प्रश्न में कुछ परिवर्तन न किया जाय,

अर्थात् परिमित तथा अपरिमित के सम्बन्धों को 'सम्मिलित न किया ज्ञाय-इस प्रश्न का उत्तर विज्ञान से नहीं मिल सकता।' मेरी समक्त में यह भी आगथा कि विश्वास या ईमान के उत्तर कितने ही क्रूठे क्यों न हों, उन से परिमित तथा अपरिमित में पक प्रकार का सम्बन्ध स्थिर होता है।

मुक्त को किस प्रकार रहता चाहिये ? इस प्रश्न को मैं किसी का में क्यों न कह, मुक्ते एक ही उत्तर मिठता है—'ईश्वरीय नियमों के अनुसार।" 'क्या मेरे जीवन का कुछ परिण म होगा।" उत्तर मिठता है—'निरन्तर शान्ति या कब्द।" "क्या जीवन में कोई ऐसा पदार्थ है जा मृत्यु से नष्ट नहीं होगा ?" उत्तर मिठता है—'ईश्वर में ठय हो जाना या स्वर्ग।" इस प्रकार में इस बात को मानने पर विवश हुआ कि मानुविक जीवन में बुद्धि के अतिरिक्त विश्वास का भी प्रवेश है तथा इस विश्वास के कारण ही जीवन जीवित रहने योग्य वन सकता है। यद्यपि अव भी मैं विश्वास या ईमान की मूखंडा को बात समकता रहा, किन्तु

जन विज्ञान की युक्तियों से मुझै प्रमाणित हुवा कि जीवन निरर्धक है तथा मुझै भारप-हत्या कर छेनी चाहिये तो उस संमय भी मुक्त में जोवन था । जब मैंने अपने चारो ओर मनुष्यों को जीवित रहते देखा और मुझै प्रगट हुवा कि वे जीतव-समस्या को समझै हुवे हैं तो मुझै विश्वास हुवा कि विश्वास से हो जीवन संभव है।

विवश होके कहना पड़ा कि विना विश्वास के जीवन निर्धिक तया

निस्सार है।

मैंने जोवन का अनुभव अपने ही देश में नहीं किया घरन् अन्य देशों में भी। मैंने आधुनिक काल के मनुष्यों को प्राचीन क्राल के मनुष्यों से मिलाया तो मालूम हुआ कि संस्प्रद के आरम्भ से अन्य तक जहां जीवन है वहां विश्वास भी उसी के साध २ चळा •आया है तथा मानुनिक विश्वास प्रत्येक देश में एक दूसरे खे थोड़े बहुत मिलते जुलते हैं।

भिन्न २ विश्वासों से किसी मनुष्य को कुछ ही उत्तर क्यों न मिले किन्तु प्रत्येक उत्तर परिमित जीवन को अपरिमित हैं। देनृ है तथा कष्ट, निर्वनता और मृत्यु पर जीवन की विजय का डक्का कजाता है। अतएव विश्वास में ही जोवन की जड़ हैं। तो फिर विश्वास क्या है ! विश्वास का केवल यह अर्थ नहीं है कि विना देखें हुवे किसी वस्तु को मान लिया जाय। न विना तर्क किये हुए प्रत्येक वस्तु के मान लेने का नाम विश्वास है। जीवन समस्या को समक्ष लेने का नाम विश्वास है। जीवन समस्या को समक्ष लेने का नाम विश्वास है। जिन्न के कारण मनुष्य आतम हत्या नहीं करता वस्तु जीवित रहता है। विश्वास जीवन की आत्मा है। यदि मनुष्य जीवित है तो वह अवश्य किसी वस्तु में भी विश्वास न होता तो वह जीवित न रहता। यदि उसे परिमिनता में न्यूनता अनुभव नहीं होती नो वह अवश्य परिमितना में विश्वास करताहै। यदि उसे परिमितना में न्यूनता अनुभव होती है तो वह अवश्य अपरिमत पर विश्वास लाताहै।

सारांश यह कि विना विश्वास छाये जीवन असभव है। अब मैने अपने मस्तिष्क तथा बुद्धि की गत दशा पर दृष्टि डार्छी तहे बड़ा भय मालूम हुआ। मुझे भली भांति प्रगट होगया कि जीवित रहने के छिये या ती अपिनित की और ध्यान देने की आवश्यकता है ही नहीं या अपिनित तथा पिनित का पारस्परिक सम्बन्ध समक देना चाहिये। आरम्भ में मेरा विश्वास पिनितता में था। इस कारण मेरे पहिले प्रयोग भ्रमात्मक प्रमाणित हुवे। किन्तु एक समय यह आया कि पिनितता में मेरा विश्वास नहीं रहा। जब मैने अपिनित पर विचार किया तो मुझे वही प्रमाणित हुवा जो संकार के वहे दुद्धिमानों को प्रमाणित हुवा था अर्थात् शून्य के वरावर है।

जब मैंने अपने एश्व का उत्तर विज्ञान से मांगा था. तो यह भूळ हुई थी कि में ने आतम को छोड़ कर ससार की बौहरी बल्दुओं पर दृष्टि डाळी थी। परिणाम बही हुआ जो होना चाहिये था अर्थात् पद्यपि मुझे बहुत सी असम्बन्धी बातें मालूम होगई' किन्तु वास्तविक प्रश्न का उत्तर नहीं किळा।

जब मैं ने अपने प्रश्न का उत्तर दर्शन शास्त्र से मांगा तो अपने समान बहुन से मनुष्यों के दिखार मालूम किये। किन्तु मेरे समान इनके पास भी इस प्रश्न का—िक जीवन क्या धम्तु है ? कोई उत्तर नहीं था। अनप्रव मुझे कोई भी नई वात नहीं मालूम हुई तथा मैं ने यही पिणाम निश्चित किया कि इस प्रश्न का उत्तर नहीं फिल सकता। "मैं क्या हं?" "असंख्य अणुओं का संमिश्रण।" इन कित्य्य शब्दों में सारी समस्या तय हो जाती है।

ध्या यह बात थी कि मनुष्य अब ही ऐसे प्रश्न करने लगा है? क्या यह सम्भव था कि मुकसे पहिले किसी दूसरे मनुष्य ने ऐसा साधारण इक्ष, जो एक समकदार वच्चा भी कर सकता है, न किया हो?

जय से संसार स्थिर है, यह प्रश्न भी अवश्य मौजूद है तथा यह भी निश्चित हो खुका है कि प्रश्न का पूर्ण उत्तर कोई नहीं हैं दाहे परिभित्त की परिभित्त से तुलना की जाय, चाहे अपरिभित की अपरिभित्त से, चाह परिभित्त की अपरिभित से।

'अपरिमित तथा परिमित', 'जीवन तथा ईश्वर', 'स्वतन्त्रता तथा नेका' के सब विचारों को जब हम तर्क के प्रकाश में देखते है तो हमारा बुद्धि प्रमाण देने में असमर्थ रहती है।

यह बहुत हो उपदेशप्रद वात है, नहीं तो हम भी बच्चों के समान अपना घड़ियों की कमानियां निकाल कर उनके खिलीन , ५૪

बना होते और आध्यर्य करते कि ये अब समय क्यों नहीं बतातीं। अपिरमित तथा रिमित के मेदी का निर्णय, जिससे प्रगट कि जीवन क्या पदार्थ है, हमको अवश्यक ही नहीं है वरस् अत्यन्त प्रिय है। उसका केवल एक ही उत्तर है जो प्रत्येक समय तथा प्रत्येक काल में तथा प्रत्येक जाति के मनुष्यों में मिल सका है तथा अपिवर्तित रूप में बरावर पूर्वत्त चला आता है। इस प्रश्न का उत्तर हम इकले नहीं दे सकते। हमइस उत्तर को मूर्वता से अपने हाथ से खो देते हैं और वही प्रश्न कर वैंद्रते हैं जिस का उत्तर कोई नहीं दे सकता। ईश्वर की अपिमितता आत्मा की पवित्रता, सृष्टा तथा सृष्टि के सम्बन्ध, नेकी व बदी की पहिचन में ऐसी बातें हैं जो मनुष्य जाति की बहुत सी शाखाओं ने प्रमाणित करदी हैं। मैंने मनुष्य जाति की शाखाओं के अन्वेषणों की और ध्यान न दिया और अपनी डेढ़ चावल की खिन्नड़ी अलग पकाने पर तैयार हो गया।

इस समय मेरे ऐसे विचार न थे जिन से मुफे शान्ति प्राप्त हुई है, किन्तु उन विचारों के छोटे र कीड़े (Germs) मेरे अन्दर मौजूद थे। में समफता हू कि शापनहार सुलमान तथा मैंने जो घहम उठाई थी ग़लत थी। क्योंकि यदि जीवन निरर्थक था तो हम को तत्काल मर जाना चाहिये था। मैं समफता हूं कि हमारी सघ युक्तियां एक घेरे के अन्दर घूमती थीं। हम इस के अतिरिक्त कि शून्य शून्य के बराबर है, और कुछ प्रमाणित नहीं कर सकते थे। मैं समफता हूं कि जो उत्तर विश्वास से मिलता है, यही उत्तर ठीक है। उसी में सब से अधिक बुद्धिमानी है। उसी से जीवन-समस्या हल होती है। अस के खण्डन करने के लिये मेरे पास कोई युक्ति-संगत कारण नहीं है।



दसवां पकरगा।



कुछ में पहिले [वता चुका हूं सव समकता था, किन्तु मेरा दिउ अभी तक हल्का नहीं हुवा था। में प्रत्येक धर्मको, िस्रो बुद्धिको खूंटी पर टांग कर न रख दिया हो, मानने के ठिये सैपार था, क्योंकि बुद्धि के विपरीत कार्य करना भी उचित न था।

। मन से पहिले ईसाई धर्म के अनुराधियों अर्थात् रियों, पादिरियों तथा नधे ईसाइयों की ओर गया ह ईसा पर विश्वास लाने से मुक्ति मिल सकती है। रे नये ईसाइयों की ओर ध्यान दिया और उनसे तों के विषय में प्रश्न किये, किन्तु उन लोगों का समक्त में नहीं आबा। मैंने देखा कि जिस बान की धर्म निश्चित कर रक्खा था उससे जीवन-समस्या त पैदा होनी है तथा उन्हों ने अपैना धर्म जीवन समस्या को सुलभाने के लिये निश्चित नहीं किया था वरन् किसी और ही कारण से जिससे मैं अपरिचित था।

मुझे याद है कि इन लोगों से मिलने के कारण मुझे जो आशाये बन्ध गई थीं, उनके पूरा न होने से मुझे कितनी अधिक र्निराशा हुई थी।

जितनी अधिक वारीकी के साथ उन लोगों ने मुझै अपने सिद्धान्त समकाये उतना ही मेरा पक्का विचार होगया कि उनके सिद्धान्तों से जीवन-समस्या हळ नहीं हो सकती।

इन लोगों ने ईसाई धर्म की सचाई में. जो मुझे वदुत प्यारी थी. बहुत सी व्यर्थ की वाते मिला रक्की धों। किन्तु मुझे इनसे इस कारण घृणा नहीं हुई। घृणा का कारण यह था कि उनके कहने और करने में बड़ा मेद था मुझे अनुभव हुचा कि उन लोगों ने अपने आप को घोका दे रक्का था तथा उनका और मेरा एक ही उद्देश्य था अर्थान् संसार में जो छुछ आप हो सके उसे अधिकार में करना चाहिये। यदि उन्हों ने जीवन समस्या हल करली होती तो उन को मेरे समन्त दुःव निर्धनता तथा मृत्यु से भय नहीं मालूम होता। किन्तु मेरे समान वे केवल इन कर्छों से भयभीत हो नहीं थे। बान् साम्हारिक मोग बिलास की स्थापत्री एकतित करने पर तुले हुए थे। भेरे तथा अन्य काफिरों के समान बियय वासनाओं के दास बने हुवे थे।

किसी युक्ति में भी मुझे इन मनुष्यों के विश्वासों की सम्माई में विश्वास नहीं हो सकता था। मेरी तुष्टि केवल उन कामों से ही हो सकती थी जिनसे निर्धनता, रोग था मृत्यु की वे परवाही प्रगट्ट होती। पेसे कर्म मैंने उन मे नहीं पाये। हां! इस प्रकार के कर्म अपने पन्य के काफिरों में तो देखते मे आये किन्तु धर्मा-चारियों में विल्कुल नहीं तव मेरी समम में आया कि मैं जिन विश्वासों की खोज में हू वे ये विश्वास नहीं हैं। इन लोगों के दिखावटी विश्वासों को धर्म का नाम देना ही अधर्म है क्योंकि ये लोग तो इस धुन में हैं कि जिस तरह हो आराम से जीवन व्यतीत हो। में सममता था कि यदि इन लोगों के विश्वास में मनुष्यों की पूरी तुष्टि नहीं होगी तो कम से कम सुलैमान के इन हृद्य विदारक शब्दों से, जो उसने अन्तिम समय में कहें थे, अवश्य उत्तर मिलेगा। किन्तु यह भी संभव नहीं था। सुलैमान, शापनहार तथा मैने इमी कारण आत्म-हत्या नहीं की थी, क्योंकि इमारे दिलों में कोई शक्ति कह रही थी कि विश्वास (ईमान) कोई वस्तु अवश्य है नहीं तो ससार अब तक कैसे जीवित रहता तथा अपने साथ मुक्त को और सुलैमान को किस प्रकार ले चलता।

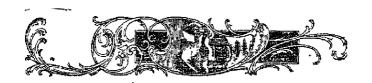
में अब तिर्घनों साधारण मनुष्यों, किसानों, यात्रियों तथा साधुओं की संगति में रहने लगा । धर्माचारों के दिखावटी विश्वासों के समान इन लोगों के विश्वास भी ईमाई धर्म के थे। इन लोगों के विश्वासों में भी सच्चाई और मूंट दोनों मिले हुवे थे, किन्तु भेद यह था कि धर्माचार्यों के निश्वासों तथा कार्यों में भेद था परन्तु इन लोगों के विश्वासों तथा कार्यों में कुछ भेद न था। धर्माचार्य कहते कुछ और करते कुछ और थे, किन्तु वे लोग जो कहते थे वहीं करते थे।

इस प्रकार में इन लोगों के विश्वास तथा रहन सहन के ढंग से पिरिवित होगया। उयं २ मेरा परिचय वढ़ना जाता था मेरा विश्वास होता जाता था कि वास्तव में इनके विश्वास ठीक हैं तथा उन्होंने जीवन-समस्या को हल कर लिया है। मेरी श्रेणी के मनुष्यों में स्यात् सहन्त्र में एक मनुष्य कठिनता से ऐसा मिलेगा जो धर्म हीन न हो । इसके

विपरीत निर्श्वन तथा मेहनती लोगों में एक भी काफ़िर न मिलेगा। अपनी श्रेणी के मनुष्यों में मैंने आलस्य, भीग विलास तथा अशान्ति पाई। इसके विरुद्ध उन होगो को मैने परिश्रम तथा सन्तोष के साथ जीवन व्यतीत करते देखा। अपनी श्रेणों के लोगों को मैंने कप्र तथा आपदाओं के कारण त्रिकल देखा। किन्तु इस के विपरीत उन लोगों को रोग तथा शोक को इस विश्वास के साथ झैलते देखा कि जो कुछ हो रहा है हमारे अच्छे के लिए हो रहा है । मेरी श्रेणी के मजुष्यों का विचार है कि विद्या-प्राप्ति केविना जीवन-समस्याहळ नहीं होती । इसकेविपरीत मैंने उनळोगों को प्रसन्नता के साथ जीवित रहते, कष्ट उठाते तथा मरते देखा। मेरी श्रेणी के मनुष्यों में कोई विग्ला ही शान्ति के साथ प्राण त्यागता है, किन्तु इन लोगों में कोई विरला ही मृत्यु के समय िकलता प्रगट करता है। यद्यपि उन लोगों के पास हमारे या सुलैमान के समान धन-सस्पति नहीं हैं, फिर भी चे कभी निधनता के कारण चिन्तित नहीं रहते। मैंने बहुत ध्यान से देखा तथा भिन्त २ देशों के मेहनती छोगी के जीवन पर गहरी द्रष्टि डाली तो मुझै प्रमाणित हुआ कि उनमे दो, तीन या दस वीस नै _इनहीं चरन् सहस्त्रों तथा करोड़ों मनुष्यो ने जीवन-समस्या को ंऐसी मली भांति समका है कि उन्हें जन्म तथा भृत्यु अनुभव तक नहीं होते । यद्यांप इन छोगीं की मानसिक शक्तियों, आचार व्यवहारों तथा शिक्षा-प्रणालियों में बहुत भेद है, किन्तु जीवन-समस्या से ये लोग ऐसे परिचित हैं कि वे जन्म, मृत्यु ाया इ.ख को निरर्थक पदार्थ नहीं समझते घरन अपने लिये अच्छा ही **समभ**ते हैं।

इन लोगों से भोरा प्रेम वह गर्या। ज्यूं २ इन के जीवन से मेरा परिचय—चाहे स्वयं देखने के कारण या पुस्तकावलीकन द्वारा—बढ़ता गया, मैं उन पर अधिक आसक्त होता गया। मैं ने इस रीति पर दो वर्ष जीवन व्यतीत किया। इसके पश्चास

ऐसा परिवर्तन हुवा जिस के लिए में पहुत दिनों से तैयार हो रहा था। अब मुझे धनवान तथा शिक्षित मनुष्मों के जीवन से धुणा हो गई। अब मुझे अपने काम, अपनी युक्तियां तथा विज्ञान शास्त्र वश्चों का खेल मान्त्रम देते लगा। मेरे मस्तिष्क में यह बात अच्छी तरह जम गई कि इन बातों से जोवन-समस्या हल नहीं हो सकती। मेहननी लोगों के जीवन की—विशेषतया उन लोगों के जीवन की जो अपने जीवन के लिये स्वयं ही सामग्री प्राप्त करते हैं—वास्तविकता मुझे माल्यम हो गई। मै समक गया कि यहीं वास्तविक जीवन है। इस का जो कुछ परिणाम होगा वह भी दीक है। अतएव मैंने इसी जीवन को स्वीकार किया।



संसार में शराब पीने के अतिरिक्त किसी और काम की ओर ध्यान न दिया हो—पूछा जाय कि जीवन क्या है तो वैवल वही उत्तर मिल सकता है जो किसी ऐसे पागल भादमी से मिलेगा

जिसने अपने आपको किसी अन्धेरं कमरे में बन्द कर रक्खा हो तथा घर से बाहर निकलने ही में अपनी भीत समक रक्खी हो, अर्थात् जीवन वहुत वुरी वस्तु है। यह उत्तर उस मनुष्य के लिये जिसने दिया है क्लिक ठीक है। मेरी दशा भी पागलों से अच्छी न थी। क्या जितने घनवान. चालाक तथा आलसी थे मेरे ही समान पागल थे ? मैं समऋता हुं कि सम्भवतः थे। कम से कम मैं अवश्य था । पक्षियों को देखिये। वे उड़ने, दाना चुगने तथा अपना घोंसळा बनाने के लिये जीवित रहते हैं। उनको देखकर हम प्रसन्न होते हैं। बकरी,

ख़रगोश, भेड़िये बच्चे पैदा करने तथा उनका पालन पोषण करने के लिये जीवित रहते हैं। जब मैं उनको देखता हूं तो मुक्ते प्रसन्नता होती है। मैं समभता हूं कि उनका जीवन निरर्थक नहीं है। तो फिर मनुष्य को क्या करना चाहिये ? उस को भी जानवरों के समान अपने खाने पीने की सामग्री एकत्रित करनी चाहिये, किन्तु इस भेद के साथ कि उसको केवल अपने ही लिये परिश्रम नहीं

करना चाहिये प्रत्युत् सव के लिये; क्यों यदि वह इकलकोरी पर कमर बांधेगा तो नष्ट होजायगा । जब मनुष्य सबके लिये परिश्रम करता है तो मेरा पूर्ण विश्वास है कि वह प्रसन्त होता है। उसका जीवन सार्थक है। मैं ने अपनी तीस वर्ष की आयु में क्या किया ? मैं ने नतो कुछ औरों के लिये कियान अपने लिये। मैं ने उस

कीड़े के समान जीवन व्यतीत क्रिया जो दूसरे कीड़ों को खाकर जीता है। अतएंव जीवन-समस्या मेरी समक्त में नहीं आई। यदि मनुष्य-जीवन का यह उदुदेश्य है कि वह स्वयं अपने लिये जीवन िसामध्री एकत्रित करेतो मेरा तीस वर्ष का जीवन, जिस में मैने अपने तथा दूसरों के जीवन के मध्य करने का प्रयत्न किया, किस प्रकार अच्छा कहा जा सकता है ? अवश्य वह निरर्थक तथा दूपित था।

संसार का जीवन किसी की इच्छा के अनुसार चल रहा है। किसी ने हमाग तथा संसार का जीवन चलाना अपना परम धर समक रक्खा है। यदि हम उस शक्ति या इच्छा को समक्ते की भाशा रखते हैं तो हम की प्रथम उस के अनुसार कार्य करना चाहिये। जब तक मैं उन आदेशों का, जो मुक्त की दिये गये हैं, पालन नहीं करूंगा, मेरी समऋ में नहीं आसकता कि वह शक्ति या इच्छा क्या है ? उस के तथा समस्त संसार के संवन्ध के सममने की नो बात ही दूसरी है। यदि किसी भूखे नंगे भिखारी को हम सड़क के किनारे पर से पकड़ कर किसी बन्द मकान में, जहां बहुत से आदमी काम कर रहे हों, इस छिये छेजायें कि उस के खाने पीने का यथेष्ट प्रवन्त्र होजाय और उस से कहें कि मैशीन के हत्थे को ऊपर तीचे हिलाते रहो तो उस का कर्तव्य है कि बिना कारण पूंछे हुवे पहिले वह आज्ञा का पालन करे। यदि वह आज्ञा का पालन करंगा तो थोड़ी देर बाद उसे स्वयं ही मालूम हो जायगा कि देशीन द्वारा कुंचे से पानी निकलता है और पानी भूमि में दिया जाता है। फिर उस को कुंबे से हटा कर किसी दूसरे काम पर लगाया जायगा और उस से वृक्षों से फल चुनने का काम लिया जायगा। जब छोटे २ कामीं से हटाया जाकर वह बड़े २ कामों पर लगाया जायगा तब उस की समक में कारख़ाने का प्रबन्ध आजायमा और वह विना पूंछे अपने स्वामी की बुरा भला न कह कर अपना काम स्वयं करने लोगा।

ठीक यही दशा उन मनुष्यों की है जो अपने स्वामी की आजाओं का पालन करते हैं। सीघे सादे मनुष्य', जिन्हें हम पशु सम्भते हैं, कभी अपने सामी की शिकायत् नहीं करते। किन्तु • हम लोग, जो बुद्धिमान होने का दावा करते हैं, अपने स्वामी का माल खाते हैं और उस की आज़ा का पालन नहीं करते।

हम लोग एक चक्र बना कर वैठ जाते हैं और चहस करने लगते हैं कि हम को हत्था क्यों हिलाना चाहिये? यह तो मूर्जता का काम मालूम देता है। जब बहस कर चुक्ते हैं तो किस परिणाम पर पहुंचते हैं? केवल इस पर—"या तो स्वामी मूर्ज है या है ही नहीं।" हम स्वय बुद्धिमान् वनते हैं किन्तु हम से कोई काम नहीं हो सकता।





वारहवां प्रकरण।



रे इस विश्वास ने, कि केवल युक्तियों से जीवन-समस्या हल नहीं हो सकती, मेरी बड़ी सहायता की। जब मुझे यह प्रमाणित हो गया कि जीवन-समस्या सदाचार द्वारा प्राप्त हो सकती है तो मैंने अपने जीवन को उस के

विरुद्ध पाया। किन्तु जब अपनी श्रेणी के लोगों से दृष्टि हटा कर मैंने मेहनती लोगों के जीवन पर विचार किया तो मुझे असली और नक़ली जीवन का भेद मालूम हो गया। मेरी समक्ष में आ गया कि यदि मुक्तकी जीवन की वास्तविकता समक्षने की आवश्यकता है तो मुक्त को उसी प्रकार रहना चाहिये जिस प्रकार संसार की जन संख्या का एक बहुत बड़ा भाग रहता है।

जिन दिनों का मैं वर्णन कर रहा हूं, उन दिनों मेरी यह दशा थी कि एक वर्ष तक छमातार इस असमञ्जल में रहा कि मुझे अपना काम रस्सी या पिस्तील से तमाम कर छेना चाहिये था नहीं ? किन्तु मेरे हृदय में बरावर एक प्रकार की ह़क उठती रही जिस को मैं ईश्वर की खोज के अतिरिक्त और कोई नाम नहीं दे सकता।

यह ईश्वर की खींज मेरी बुद्धि का काम न था, किन्तु हृद्य का था। असछी बात तो यह है कि मेरी बुद्धि तथा हृद्य में वरावर परस्पर विरोध रहा। मुझे कभी र ऐसा भय मालूम होता था जैसा संसार में असहाय किसी अनाथ वाटक या इकछे मनुष्य को होता है। किन्तु इसके साथ र मुझे विसी से सहायता की आशा भी थी। किन्तु यह मैं नहीं कह सकता था कि मेरी सहायता कीन करेगा? यद्यपि मुझे यह भली भांति प्रमाणित हों चुका था कि ईण्वर के अस्तित्व को कोई मनुष्य प्रमाणित नहीं कर सकता; तत्ववेत्ता (Kant) ने मेरे इस विचार को और भी पुष्ट कर दिया था, किन्तु किर भी पुराने स्वभाव के कारण मैं ईश्वर से प्रार्थना किया करता था। किन्तु मैं जिसकी खोज में था वह मुझेन मिळा।

कभी मैं अपने दिल में कान्ट (Kant) तथा (Schopenham) की युक्तियों पर विचार किया करता था कि ईश्वर का अस्तित्य प्रमाणित नहीं होसकता। कभी उनकी युक्तियों को काटने लगता था।

में अपने दिल में कहा करना था कि 'विकार', 'सान' तथा 'समय' से 'कारण' पृथक पदार्थ है। यदि में हूं, तो मेरे अस्तिहव का कोई कारण अवश्य है। यदि संसार है तो संसार का कारण अवश्य है और इस कारण का नाम ही ईवर है। मैंने इस कारण अर्थात् ईएवर के मालूम करने का यथाशक्ति प्रयत्न किया।

जब में अनुमूझ करता था कि मैं किसी के आधीत हूं तो मुझे -अपना अतिवस खुगम महसूम होने स्वत्या था उस समझ नेहे किन में ये विचार उठ्ते थे:--

यह कारण था शक्ति क्या परार्थ है ? में उसको किस प्रकार अनुमव कर सकता हूं । उसका और मेरा क्या सम्बन्ध है ? वही पुराना जवाब बार र मस्तिष्क में आता था:—वह सबका बैदा करनेवाला तथा संहार करने वाला है । इस उत्तर से मेरी शांति नहीं होती थी और मुझे मालूम होता था कि मेरे जीवन का आधार मुझे घोला देरहा है । मुझे बड़ा डर मालूम होता था और में निराशा की दक्षा में पार्थना किया करता था कि—अय ईश्वर मेरी सहायता कर । किन्तु जिननी अधिक प्रार्थना करना था करनी ही अविक यह बात प्रत्यक्ष होतो जाती थी कि मेरे सुनाई नहीं होती और न कोई सुनने वाला ही है । अत्यन्त निराशा की दशा में चिहलाया करता था—"अय ईश्वर सुक्त पर द्या कर अगेर मुझे बचा ।" किन्तु मेरी दशा पर किसी को भी ह्या न अनेर मुझे बचा ।" किन्तु मेरी दशा पर किसी को भी ह्या न अनेर।

बार २ बुझे ध्यानधाताथा कि हैं संसार में विना किसी कारण के नहीं आया हूं। में कोई ऐसा जानवर नहीं हूं कि धिना किसी कारण के नहीं आया हूं। में कोई ऐसा जानवर नहीं हूं कि धिना किसी कारण के शोंसले से किर पड़ा हूं। यह अवश्य है कि में उस जाववर के समान, जो घासा में पीठ के वल पड़ा हुआ अपने हाथ पांच पीटता है, चिल्ला रहा हूं। किन्तु यह भी इसे कारण से हैं कि में जानता हूं कि मुझे एक मां ने पैदा किया है, पाला है, खाना खिलाया है, और प्यार किया है। वह मां कहां है ? यहि मुझे फेका है तो किस लिये ? में इस के अतिरिक्त और कुछ नहीं सीच सकता था कि जिसने मुझे प्यार किया हैं, उसीने मुझे पैदा भी किया है। वह कीन है ? फिर वही उत्तर आता हैं — ईश्वर'। वह मेरी खोज, मेरी निराशा तथा मेरी दशा जानता है और देख रही हैं। मैं ने अपने दिल में कहा—" वह है अवश्य।" यह कहते ही मेरे शरीर में एक प्रकार के नये जीवन का सफ्लार होगया। सम्मान मेरे शरीर में एक प्रकार के नये जीवन का सफ्लार होगया। सम्मान मेरे अपने मेरे असे सम्बन्ध का विचार किया और

मैंने ईश्वर और उसके वेटे के विषय में सोचा तो मुक्ते माल्म हुआ कि यह विचार बनावटी तथा असम्बद्ध है। इस प्रकार का ईश्वर मेरी दृष्टि से इस प्रकार ओक्ख होगया जिस प्रकार का वर्फ़ का डला घुल जाता है। फिर मेरे जीवन का श्रोत शुष्क होगया। मैं फिर एक वार निराशा का शिकार होगया और मुक्ते प्रवीत हुआ कि आत्म-हत्या के अतिरिक्त मेरे पास और कोई साधन नहीं है।

किन्तु इससे अधिक ख़राबी की बात यह थी कि मेरा दिस्त मुक्त से कहना था कि ऐसा काम कभी न करना।

मेरं विचारों में इस प्रकार के परिवर्तन एक या दो बार ही नहीं हुचे, वरन सेकड़ीं वार। कभी में हर्ष तथा आवेग का शिकार वन जाता था और कभी निराशा तथा भय का।

मुक्ते याद है कि वसन्त ऋतु में एक दिन प्रात:काल के समय मुक्ते जगल के बुक्षों के हिलने की आवाज़ आई। मेरे दिए में फिर वही विचार पैदा होगया जो दो चर्च पहिले से था अर्थात् यह कि मैं ईश्वर की खोज में हूं।

में ने अपने दिल में कहा-" यह अच्छी बात है कि ईश्वर नहीं है। प्रत्युत् यों कहना च हिये कि मेरे विचार के अतिरिक्त ईश्वर कोई पदार्थ नहीं है। मेरे जीवन के समान इसका अस्तित्व नहीं है। कोई पदार्थ या मौजज़ा यह बात प्रमाणित करके नहीं दिखा सकता कि ईश्वर है। स्वयं मौजज़ा ही अज्ञान का दूसरा नाम है।"

फिर मैंने ,सोचा-" जिस ईश्वर की मैं खोज में हूं, उसका विचार वार मेरे दिल में कहां से आता है ?" इस प्रश्न के साथू ही मेरे शरीर में जान पड़ गई और चारों ओर की चस्तुएं सुडावनी मालूम पृष्ट्ने लगीं। मेरे इस हर्ष की स्थिरता न थी क्योंकि इसी समय मुक्ते ध्यान आया कि इसवर का क्विर इस्त्र

ŧ

नहीं हो सकता। विचार मेरे आधीन है। मै जिस वस्तु के विषय मे चाहूं सीच सकता हूं। फिर मुक्ते संसार असार मातूम होने छगा और आत्म-हत्या का विचार किया।

इसके बाद में सोचने लगा कि जब मैंने ईश्वर का विचार किया तब ही जीवन मुक्तको प्रिय मालूम हुआ और जब हैं ने उस को भुलाया तो मानो मौत आगई। ये निराशा तथा हवे लौटर कर वयों आते थे ? जिस समय हैं ईश्वर के अस्तित्व से विश्वास उठा लेता हूं तो जोचित नहीं रहता, यदि ईश्वर के पाने की आशा की एक हस्की फलक मेरे अन्दर म होती तो हैं ने कभी की आत्म-हत्या करली होती। वास्तिविकता यह है कि जब तक मैं उसकी खोज में रहता हूं, जीवित रहता हूं।

'अब और किस की खोज है?' मेरे अन्दर से आवाज़ आई कि जिस चीज़ के विना जीवन नहीं रह सकता वही ईश्वर है। ईश्वर को जानना और जावित रहना एक ही बात हैं। ईश्वर जीवन है।

ईश्वर की खोज में जीवन व्यतीत करो। क्योंकि ईश्वर के विना जीवन कहां है? जब यह विचार दृढ़ हो गया तो मुभ की इस प्रकार की शक्ति तथा प्रकाश ने घेर लिया कि फिर जीवन-पर्यन्त वे मेरे साथ रहे।

में इस प्रकार आतम-हत्या से बचा। मुक्त में यह परिवर्तन कव और किस प्रकार हुआ ?—में नहीं कह सकता। जिसे प्रकार धीरे २ निराशा चढ़ी थी तथा आतम-हत्या का विचार रहता था, उसी प्रकार धीरे धीरे मुक्त में प्रकाश तथा शक्ति किर आ गई।

यह कुछ आश्चर्य की चात थी। किन्तु ये प्रकाश तथा शक्ति कोई नई चस्तु नहीं थी, क्योंकि इसी प्रकाश तथा शक्ति ने जीवन के आरम्भिक भाग में मेरी सहायता की थीं। यह समक्ष छीजिये कि मानो मेरे बचेंपन तथा जैवानी फिर चापिस आ गेवे। मेरे दिल में बाते विश्वास फिर आये और कहा कि मेरा कोई रितंत्र

दिल में बुराने किम्बास फिर आये और कहा कि मेरा कोई पैदा करने वाला है जिसके आदेशों का पालन करना मेरा धर्म है। मेरे जीवन का उद्देश्य यह होना चाहिये कि मैं नेक वर्नू अर्थात्

ईश्वर के आदेशों के अनुलार जीवन व्यतीत करूं। ईश्वर की आज्ञाओं का सप्रह उन आदेशों में है जो मनुष्य जाति ने अपने जीवन की व्यतीत करने के छिये सहस्रों वर्ष के प्रयत्न के पश्चात

जावन का व्यतात करन के लिय सहस्रा वष के प्रयत्न के पश्चात् निर्धारित किये हैं। दूसरे शब्दों में मैं ईश्वर के अस्तित्व तथा पुराने विश्वासी का मानने वाला हो गया। मेद केवल इतना था

ि पहिले मैंने विना जाने हुए इन बातों को मान लिया था। किन्तु अब मेरा विश्वास हो गया कि इन सन्धाइयों पर ईमान लाये विना जीवित रहेना असंग्राय है। उस समय की मेरे मस्तिष्क की हुए। का अनुसार हम बाद से से समझा है कि एक की

की दशा का अनुमान इस बात से हो सकता है कि मुक्त की मालूम होता था कि मैं अचानक किसी नाव में बैठा दिया गया हूं जो किसी ऐसे किनारे से, जिसका मुझे बान नहीं है, हटा दी गई है। मुझे दूसरी और का किनारा दिखा दिया है तथा नाव

खेने की लकड़ियां हाथ में दे कर अकेला छोड़ दिया है। मैं यथा-शक्ति इन लकड़ियों से काम लेता हूं किन्तु जू २ नदी के बीच मैं पहुंचता जाता है, नदी का पानी जोर मारता जाता है। मैं अपनी तरह और बहुत से लेंगों को नाव में बैठा हुआ देखता हूं। कहीं कहीं लोग मुझे नाव में इकले बैठे हुवें तथा बंहुत जोर लगति

हुने मिलते हैं। कतिएय ऐसे भी मिछते हैं जिन्हों ने तम आ कर बज्ली को हाथ से डाल दिया हैं। बहुत सी बड़ी २ नार्व तथा बड़े २ जहाज़ मिलते हैं जिन में बहुत से आदमी सवार हैं। कुछ नहीं के बहाब की और तथा कुछ उस के विरुद्ध जा रहे हैं। मैं

ज़ितनी दूर बढ़ता जाता हूं उस मार्ग को, जो मुझे बज़ा दियां गूया था, मूखता जाता हूं असे मार्ग को, जो मुझे बज़ा दियां गूया था, मूखता जाता हूं नदी के बीच में जहां चारों और से मुझे अन्य नीकायें घेरे हुवे हैं, मैं किकुर भूल जाता हूं कि मुझे किथर जाना है। अत्यन्त निराशा की दशा में मैं लकड़ियों को हाथ से छोड़ देता हूं। चारों ओर से अन्य नीकाओं के प्रसन्न वहन खेने वाले मुफ को आवाज़ देते हैं कि अन्य कोई मार्ग नहीं हो

खेने वाले मुफ का आवाज़ देत हैं कि अन्य कोई माग नहीं हो संकेत्यः। मैं उन का विश्वांस कर छैता हूं और बढ़ा चला जाता हूं। मैं दूर तक चला जाता हूं और मुझे नौकाओं के डूबने की

आवाज़ आती है। थोड़ी देर बाद जब मेरे होश हवास फिर कुछ ठीक होते हैं तो मुझे मालूम होता है कि क्या हुवा? मुझे चच्ट होने के अतिरिक्त और कुछ नहीं सुफता। मैं उसी ओर शीव्रता से चला जाता हूं। केरी समक्ष में नहीं आता कि मैं क्या करू। पीछे फिर कर जब देखता हूं तो मुझे असख्य नौकायं

करू। पीछे फिर कर जब इंखता हूं ता मुझे असंख्य नीकार्य तृफान का सामना करती हुई दीखती है। अब मुक्ते तट, मार्ग तथा विस्तियों का ध्यान आता है और मैं शीव्रता से किनारे तक पहुंचने का प्रयत्न करता हूं।

किनास ईश्वर है, मार्ग विश्वास है तथा मनुष्य की इच्छा-शक्ति (True Will) वल्ली है। इस प्रकार मुक्त में फिर जान आपाई और मैं जीवित रहने लगा।





तेरहवां प्रकरण ।



ने अपनी श्रेणी के लोगों का जीवन छोंड़ दिया क्योंकि मैं पहिले कह चुका हूं कि उन का जीवन भोग विलास का जीवन था, वास्तिविक जीवन नहीं। मैं ने मज़दूर लोगों के जोवन का अनुसरण आरम्भ किया क्योंकि उन्हीं के जीवन से संसार का

तीवन था। मेरा रूस के आदिमियों ही से काम एड़ा है, क्योंकि वेरे चारों ओर वे ही लोग थे। जीवन का जो अर्थ उन्हों ने समका है, उस का मैं यहां पर वर्णन करता हूं:—

हम सब लोग संसार में ईश्वर की इच्छा से आये हैं। ईश्वर ने मनुष्यों को स्वतन्त्र बनाया है। उन्हें अपनी आतमा को सुधारने या विगाड़ने का अधिकार है। मानुषिक जीवन का उद्देश्य शातमा को पवित्र रखना हैं। ऐसा करने के लिये आवश्यक है कि मनुष्य ईश्वर क्ली इच्छा के अनुसार काम करें। ईश्वर के आदेशों का पालन जब ही हो सकता है जब मनुष्य भोग विलास छोड़ कर परिश्रमी, नम्र. उदार तथा कप्ट महने वाला बने। परि-श्रमी लोग जीवन-समस्या का यही अर्थ समझे हुवे है। उन के

पादरी तथा उन में प्रचिति कथा कहानिये भी इसी अर्थ का पोषण करती है। जीवन के ये अर्थ मुझे बहुत माफ़ और प्यारे सात्र्म हुवे। इसी धर्म तथा विश्वास में मेरी श्रेणी के लोगो ने बहुत सी ऐसी भूंटी बाते सिमालित करली हैं जो मुझे रिचिक्स नहीं हैं किन्तु साथ ही साथ पृथक् भी नहीं की जा सकतीं; उदाहरणतः ब्रत रखना या प्रतिमाओं के सामने झुकना आदि। यद्यि मुझे परिश्रमी लोगों के विश्वासों में भी बहुत सी बातें अद्भुत मालूम दीं, किन्तु मैंने उन की प्रत्येक बात को मान लिया तथा प्रतिनिदिन गिरजा जाने लगा। साथं प्रानः प्रार्थना करने लगा तथा व्रत रखने लगा। मेरे हृद्य ने पहिली बार मुक से वहा कि इन बातों में एक भी आक्षेप योग्य नहीं है। जो बानें पहिले

असम्भव प्रतीत होती थी, अब अच्छी मालूम होने लगी।

अव उन में विश्कुल परिवर्तन हो गया। पहिले में समकता था कि विश्वास ऐसी बात का नाम है जिस की चुद्धि स्वीकार नहीं कर सकती तथा जिनका जीवन से कोई प्रत्यक्ष सम्बन्ध नहीं है। पिन्ले मैंने कुछ विश्वासों का अर्थ समकने का प्रयत्न किया, किन्तु जब वे मेरी समक्त में ने आये तो मैंने शिल्कुल उनका ध्यान ही छोड़ दिया। इस के विरुद्ध अब मेरा विचार है कि विश्वासों के बिना जीवन असम्भव है तथा विश्वास ही से जीवन-समस्या हल हो सकती है। पहिले में समकता था कि विश्वास व्यर्थ है। अब मैं उन का पूरा र अर्थ तो नहीं समकता हूं, किन्तु जानता हूं कि उन में कुछ वास्तविकता अवस्य है और उसी वास्तविकता की खोज में हूं।

धार्मिक विश्वासों के सम्बन्ध में मेरे जो विचार पहिले थे

मैंने अपने हृदय में इस प्रकार वाद विवाद किया। विश्वास भी मंत्रुच्य तथा उस की वृद्धि के समान ईश्वर का पैदा किया हुवा है। जिस प्रकार मनुष्य का शिंग ईश्वर का बनाया हुवा है, इसी प्रकार उस की वृद्धि भी ईश्वर की बनाई हुई है। निस्सन्देह जो मनुष्य के सच्चे विचार हैं वे अवश्य ठीक हैं। यह , अवश्य है कि मिन्न २ मनुष्य अपने विश्वासों को मिनन २ प्रकार से प्रगट करने हैं। यदि मुझे उन में कुछ भ्रम माल्यम देना है, तो समक लेना चाहिये कि मेरी वृद्धि वहां तक नहीं पहुंची है।

मैंने सोचा कि विश्वास पर चलने के ये अर्थ हैं कि जीवन की समस्या हल हो जाय। सच्चा ईमान वह है जो वाइशाह के प्रश्न का—जो मृत्यु के समय भी प्रत्येक प्रकार की भीग विलास की सामग्री से विरा रहता है-किसी बुड्ढ़े तथा मेहनती गुलाम के प्रश्न का, अज्ञान बच्चे के प्रश्न का, सफ़ें द वालों वाले तत्त्ववेत्ता के प्रश्न का, सिट्याई हुई बुड्डी औरत के प्रश्न का, यौवन भरी युवा स्त्री के प्रश्न का कि मैं क्यों जीवित हूं तथा मेरे जीवन का क्या परिणाम होगा, एक ही उत्तर दे सके। यद्यपि इस प्रश्न के उत्तर, मनुख्यों की परिस्थितियों के कागण, प्रगट में कुछ र भिन्न हों; किन्तु धास्तविकता में मेद न होना चाहिये। मेरी हार्दिक इच्छा थी कि निर्भन लोगों के साथ बिरुक्त मिल जुल जाऊं तथा उन का अनुसरण कहां। किन्तु मुझे प्रतीत हुवा कि ऐसा करना उन बातों की, जिन्हें मैने पवित्र समभ रक्खा है, हंसी उड़ाना है। इस समय पर आधुनिक हसी पाद्रियों के मज़हब ने मेरी सहायता की।

इन महाजुमावों के विचागतुसार सब से प्रथम सिद्धान्त यह है कि वर्च (धर्म) सद्धाई की जड़ है। इस का प्रत्यक्ष परिणाम यह निकृतता है कि धर्म जो कुछ कहता है वह ठीक है। अतएव वर्च, जिसको दूसरे शब्दों में विश्वास रखने वालों की संस्था कहा जा सकता है, मेरे ईमान (विश्वास) का प्रथम सिद्धान्त उहरता है। मैं युक्ति देतां था कि जो सचाई ईश्वर में है उस को कोई एक पृथक व्यक्ति प्राप्त नहीं कर सकता। वह सचाई, उन सब मनुष्यों के समाज को जो प्रेम बन्धन में यंथे हों प्राप्त हो सकती है। अनएव सचाई पान के लिये हम को वे सब बातें दूर कर देनो चाहियें जो नेद डालनी हैं तथा हमें उन वातों को सहन करना चाहिये जो हम को अंश्विकर हों। सत्य प्रेम हारा ही प्रगट होता है। अतएव यदि हम 'चंचें' के आदेशों का पालन न करेंगे तो प्रेम जाता रहेगा तथा सत्य लुप्त हो जायगा।

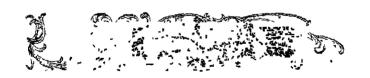
जो बारीकी इस युक्ति में थी, वह उस समय मेरी समक में न आई। उस समय मेरी समक में न आया कि प्रेम बढ़ते २ पूर्णता की सीमा तक पहुंच सकता है, किन्तु इसको यह अर्थ कदापि नहीं है कि किसी पन्थ के लोगों को किसी अन्य एथ्थ के विश्वासों को मानने पर विवश किया जाय। मैने उस समय पुराने चर्च के सब सिद्धांत—यदापि उन में से बहुन से मेरी समक में न आये—मान हिये। मेने वाद विवाद तथा करहन मएडन से बच्ने का प्रयत्न किया और जहांद मुझे अङ्चन मालूब दी मैने अपनी बुद्धि की नहायता से उसका मन समकीता कर लिया।

पुराने चर्च के सिद्धारतों पर विश्वास ला कर मैं ने पुरानी कथाओं पर भी चलना आरम्भ कर दिया। इस प्रकार में अपने पूर्वजो तथा माना पिना के धर्म में सिम्मिलित हो गया। इस में कोई बुरी चात भी नहीं मालूम हुई, क्योंकि मेरे विचार में केवल विषय वासनाओं के आधीन होना बुरा काम है। जब मैं प्रातः काल अपने घार्मिक कृत्यों के करने के लिए उठा करता था तो सुझे मालूम होता था कि ओ कुछ में कर रहा हूं—चाहे अपने पूर्वजो की आतमा को प्रसंद्ध करने के लिए चाहे जीवन-समस्या

को समकते के लिये—अच्छा कर रहा हूं। इस काम के कारण मैंने अपने व्यक्तिगत सुख को नमस्कार कर लिया था। जिस समय में प्रार्थना करने के लिये ज्मीन पर झुकता था या बत आदि रखता था तो भी मेरी ऐसी ही दशा होनी थी। मेरा इन्द्रिय-निम्नह चाहे कितनी ही निम्न कोटि का क्यों न हो, किन्तु था अच्छे काम के लिये। मैं प्रार्थना के समय का सदैव ध्यान रखता था। जब मैं पिरजा में उपदेश सुनता था तो प्रत्येक शब्द पर खूव ध्यान देता था और अपना बुद्धि के अनुसार उसका अर्थ समक्षेत्र का प्रयत्न करता था। उपदेश में इन शब्दों ने मुक्त पर सब से अधिक प्रभाव डाला था:—

" इम सबको मिल कर उससे प्रेम करना चाहिये।"

इसके आगे का वाक्य —'' पिना, पुत्र तथा पवित्र आतमा में विश्वास लाना चाहिये "—मैं छोड़ देता था क्योंकि मेरी समफ में न आता था।





चौदहवां प्रकरण।

रे जीवित गहनेके लिए विश्वाम की ऐसी आवश्यकता भी कि मैने जान वृक्ष कर उन विशेष्टों की और से जो मुझे मालूम होते थे, दृष्टि फेरली। किन्तु कतिएय बचन जो गिरजा में पढ़े जाते थे मेरी समक्ष में विल्कुल न आते थे। प्रार्थना (Liturgy) की दुख बानों के, मैं ने अगने समकाने के लिये, कुछ और ही अर्थ लगा रक्खे थे। उदाहरणतः—" सब सं

अधिक मानास्पद स्त्री, सब से अधिक पवित्र प्रभु की माना तथा सब सन्तों को याद रख के हम को अपना जीवन प्रभु ईशु के नाम पर न्यीछावर कर देना चाहिये "—का अर्थ पैंने कुछ और ही लगाया था। बादशाह तथा उस के चंश से सम्बन्ध रखने वालों के लिये बार २ प्रार्थनाये करने का कारण मैंने यह समक िया था कि वादशाह तथा उसके चंश काले साधारण मनुष्मी की अपेक्षा अधिक पाणी हैं. अतएव उन के लिये प्रार्थना की भी अधिक आवश्यकता है। किन्तु इस पर भी फ़रिश्तों के गीत, रोटी और शराव की तैयारी, तथा कु'वारी मेरी (Mary) की पूजा मेरी समफ में विल्कुल न आई और मैंजे अपने दिल में कहा कि उन में दूसरे तथा असत्य अर्थ पैदा करना ईश्वर को घोखा देना है।

धित्रा मेरी 'चर्च' की विद्येष छुट्टियों के विषय में थी। मैं सातवें दिन की छुट्टी का अर्थ समकता था कि एक पूरा दिन ईश्वरा-धन में छगा देना चाहिये। किन्तु मालूम हुवा कि रविवार की छुट्टी क्यामत की यादगार में हैं जिस-दिन मुर्दे ज़िन्दा होंगे। यह बात मेरी समक में बिट्कुछ न आई।

बहुत से कहते थे कि रिववार की छुट्टी 'प्रभु के भोजन' (Lord's Supper) की यादगार में हैं। यह बात विस्कुल ही बुद्धि के विपरीत है। उसके अतिरिक्त 'क्रसमस' (बड़ा दिन) को बारह छुट्टियां और होती हैं जो 'मौजज़ों' (अदुभुत् कार्यों) की यादगार में हैं। मैं ने उनकी ओर अधिक ज़ोर न दिया क्योंकि मुझे उनको भी छोड़ना पड़ता। इन सब छुट्टियों में एक छुट्टी पर बहुत ज़ोर दिया जाता था, जिसकी मुझे सबसे कम परवाह थी। अतएव या तो मैं ने अपने विचार के अनुसार उनके अर्थ लगाये या उनकी ओर से अपनी आंखों पर पट्टी बांध ली।

जब मैं बहुत साधारण वातों—उदाहरणत: आमः रखने की रस्म आदि—पर छोंगों को बहुत ज़ोर देते देखता था तो मेरी अशान्ति बढ़जाती थी। यह बहुत सीधी सादी बात थी। मैं इसी असमञ्जल में रहता था कि मैं क्या करूं? मैं स्वयं कूंठ में सिमिलित होजाऊं या इन वातों को मानना छोड़ दूं?

बहुत दिनों बाद एक दिन गिरजी में जाकर मुझे जो कष्ट अनुभव हुआ उसको में कभी नहीं भूल सकता। उपदेश, प्रार्थना,